


























| వారం | పాఠం పేరు | అభ్యసన ఫలితాలు | కృత్యాలు | | | వనరులు | |
|------|-----------------------------|---|--|--|---|--|---|
| | | |  ఉపాధ్యాయ కృత్యాలు | విద్యార్థి | |  భౌతికం |  అంతర్జాలం |
| | | | |  విద్యార్థి |  బృందం | | |
| 1-4 | | సంసిద్ధతా కార్యక్రమాలు | | | | | |
| 5-7 | 1. అమ్మ కోసం | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • కవిపరిచయాన్ని, ఇతిహాస ప్రక్రియను గ్రహించడం. • గరుత్మంతుని మాతృ భక్తిని గ్రహించడం. • మాతృభక్తిని, భూమి తల్లికి సేవచేయాలని గ్రహించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ప్రతిపదార్థ పద్యాలను విశదీకరించడం, పాఠ్యాంశ అభ్యాసాలపై అవగాహన కల్పించడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలను వివరించి చెప్పడం. | పాఠ్యాంశ ఉద్దేశ్యాన్ని గ్రహించడం, పద్యాలను దోషరహితంగా చదవడం, వ్యాసరూప, సృజనాత్మక ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయడంలో ప్రతిభను చూపడం, భాషాంశాలపట్ల అవగాహన పెంచుకోవడం. | 1. ప్రాజెక్టు పనిని సమర్థవంతంగా పూర్తిచేసి ప్రదర్శించడం. 2. తల్లిని గౌరవించాలనే విషయంపై నినాదాలను రూపొందించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. మహాభారతం - ఆదిపర్వం. 3. పాఠ్యభాగ చిత్రాలు. 4. చార్టులు. | 1. దూరదర్శిని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. |
| 8-9 | 2. ఇల్లు - ఆనందాల హరివిల్లు | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • సమిష్టి కుటుంబం యొక్క గొప్పతనాన్ని గ్రహించడం. • కుటుంబంలోని పెద్దలను గౌరవించాలని గ్రహించడం. • దేశానికి కుటుంబమే వెన్నెముక అని తెలుసుకోవడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, పాఠ్యాంశ ముఖ్యాంశాలను వివరించడం, వ్యక్తీకరణ-సృజనాత్మకత అంశాలను వివరించి చెప్పడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలలోని విషయాలను విషయాలను బోధించడం. | పాఠ్యాంశ ఉద్దేశ్యాన్ని గ్రహించడం, గద్యాంశాన్ని పఠనం చేయడం, లఘు, వ్యాస, సృజనాత్మక అంశాలపట్ల శ్రద్ధ వహించడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలపై అవగాహన పెంపొందింప చేసుకోవడం. | 1. ప్రాజెక్టు పనిని వసమర్థవంతంగా పూర్తిచేసి ప్రదర్శించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. సమిష్టి కుటుంబ చిత్రాలు. 3. చార్టులు. | 1. దూరదర్శిని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. |

| వారం | పాఠం పేరు | అభ్యసన ఫలితాలు | కృత్యాలు | | | వనరులు | | |
|-------|--------------------|--|--|--|---|--|---|--|
| | | |  ఉపాధ్యాయ కృత్యాలు | విద్యార్థి | |  భౌతికం |  అంతర్జాలం | |
| | | | |  విద్యార్థి |  బృందం | | | |
| 10-11 | 3. హద్దులు హద్దులు | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • కవిపరిచయాన్ని, సున్నితమైన హాస్యాన్ని గ్రహించడం. • 'అతిగా ప్రవర్తించరాదు' అనే నీతిని గ్రహించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ముఖ్యాంశాలను వివరించి, విశ్లేషించి చెప్పడం, రాత సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించడం. | విస్తారపఠనం చేయడం, ముఖ్య ఘట్టాలను గ్రహించడం, లఘు, వ్యాసరూప ప్రశ్నలకు సొంతంగా జవాబులను రాయగలిగే సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించుకోవడం. | 1. నాటిక సమాజాన్ని సొంత మాటల్లో రాసి, ప్రదర్శించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. చార్టులు. | 1. దూరదర్శిని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |
| 12-14 | 4. నీతి పరిమళాలు | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • శతక ప్రక్రియను, శతక కవుల పరిచయాలను గ్రహించడం. • మానవీయుల నీతులను గ్రహించడం. • ఆదర్శవంతమైన జీవితాన్ని గడపాలని తెలుసుకోవడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ప్రతిపదార్థ పద్యాలను విశదీకరించడం, పాఠ్యాంశ అభ్యాసాలపై అవగాహన కల్పించడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలను వివరించి చెప్పడం. | పాఠ్యాంశ ఉద్దేశాన్ని గ్రహించడం, పద్యాలను దోషరహితంగా చదవడం, వ్యాసరూప, సృజనాత్మక ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయడంలో ప్రతిభను చూపడం, భాషాంశాల పట్ల అవగాహన పెంచుకోవడం. | 1. ప్రాజెక్టు పనిని సమర్థవంతంగా పూర్తిచేసి, ప్రదర్శించడం. 2. పాఠ్యాంశంలోని పదాల ఆధారంగా నినాదాలు రాసి, ప్రదర్శించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. విద్యార్థి కల్పతరువు. 3. చంద్రాలోకం. 4. చార్టులు. | 1. దూరదర్శిని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |
| 17-19 | 5. సంస్కరణ | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • కవిపరిచయాన్ని, సంపాదనీయ వ్యాసం అనే ప్రక్రియను గ్రహించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, పాఠ్యాంశ ముఖ్యాంశాలను వివరించడం, వ్యక్తికరణ-సృజనాత్మకత అంశాలను | పాఠ్యాంశ ఉద్దేశాన్ని గ్రహించడం, గద్యాంశాన్ని పఠనం చేయడం, లఘు, వ్యాస, సృజనాత్మక అంశాలపట్ల శ్రద్ధ | 1. ప్రాజెక్టు పనిని సమర్థవంతంగా పూర్తిచేసి, ప్రదర్శించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. సంఘ సంస్కర్తల చిత్రాలు. 3. చార్టులు. | 1. దూరదర్శిని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |

| వారం | పాఠం పేరు | అభ్యసన ఫలితాలు | కృత్యాలు | | | వనరులు | | |
|-------|----------------|--|--|--|---|--|---|--|
| | | |  ఉపాధ్యాయ కృత్యాలు | విద్యార్థి | |  భౌతికం |  అంతర్జాలం | |
| | | | |  విద్యార్థి |  బృందం | | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> దురాచారాలను, మూఢ నమ్మకాలను నిర్మూలించాలని గ్రహించడం. ఆడంబరంగా పెళ్ళిళ్ళు జరపకూడదని గ్రహించడం. | వివరించి చెప్పడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలలోని విషయాలను బోధించడం. | వహించడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలపై అవగాహన పెంపొందింప చేసుకోవడం. | | | | |
| 20-21 | 6. మధు పర్కాలు | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> సంస్కృతీ సాంప్రదాయాలను గ్రహించడం. సమాజంలోని మానవీయ సంబంధాలను గ్రహించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ముఖ్యాంశాలను వివరించి, విశ్లేషించి చెప్పడం, జాతీయాలను తెలియజేయడం, రాత సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించడం. | విస్తారపఠనం చేయడం, ముఖ్య ఘట్టాలను గ్రహించడం, లఘు, వ్యాసరూప ప్రశ్నలకు సొంతంగా జవాబులను రాయగలిగే సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించుకోవడం. | 1. మన సంస్కృతీ సాంప్రదాయాలను, మానవీయ సంబంధాలను గూర్చి చర్చించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. | 1. దూరదర్శని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |
| 22-23 | 7. ప్రతిజ్ఞ | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> శ్రీశ్రీ కవిపరిచయాన్ని గేయ ప్రక్రియను గ్రహించడం. సామాజిక చైతన్యంపై అవగాహనను గ్రహించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ప్రతిపదార్థ పదాలను విశదీకరించడం, పాఠ్యాంశ అభ్యాసాలపై అవగాహన కల్పించడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలను వివరించి చెప్పడం. | పాఠ్యాంశ ఉద్దేశాన్ని గ్రహించడం, పద్యాలను దోషరహితంగా చదవడం, వ్యాసరూప, సృజనాత్మక ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయడంలో ప్రతిభను చూపడం, భాషాంశాల పట్ల అవగాహన పెంచుకోవడం. | 1. ప్రాజెక్టు పనిని సమర్థవంతంగా పూర్తిచేసి ప్రదర్శించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. భోజరాజీయం 3. పులి-ఆవు చిత్రాలు 4. చార్టులు. | 1. దూరదర్శని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |

| వారం | పాఠం పేరు | అభ్యసన ఫలితాలు | కృత్యాలు | | | వనరులు | | |
|-------|----------------------|---|--|--|---|--|---|--|
| | | |  ఉపాధ్యాయ కృత్యాలు | విద్యార్థి | |  భౌతికం |  అంతర్జాలం | |
| | | | |  విద్యార్థి |  బృందం | | | |
| | 8. భూదానం (ఐచ్చికం) | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • కవిపరిచయాన్ని, ఆత్మకథఅనే ప్రక్రియను గ్రహించడం. • భూమిని అందరికీ సమానంగా పంచాలని గ్రహించడం. • సమిష్టి వ్యవసాయాన్ని గురించి గ్రహించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ప్రతిపదార్థ పద్యాలను విశదీకరించడం, పాఠ్యాంశ అభ్యాసాలపై అవగాహన కల్పించడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలను వివరించి చెప్పడం. | పాఠ్యాంశ ఉద్దేశాన్ని గ్రహించడం, పద్యాలను దోషరహితంగా చదవడం, వ్యాసరూప, సృజనాత్మక ప్రశ్నలకు జవాబులను రాయడంలో ప్రతిభను చూపడం, భాషాంశాల పట్ల అవగాహన పెంచుకోవడం. | 1. ప్రాజెక్టు పనిని సమర్థవంతంగా పూర్తిచేసి ప్రదర్శించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. చార్టులు. | 1. దూరదర్శని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |
| 24-26 | 9. స్ఫూర్తి ప్రదాతలు | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • సత్యం నాదెళ్ల గురించి తెలుసుకోవడం. • సాహసవీరుడు మల్లిమస్తాద్ గురించి తెలుసుకోవడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ముఖ్యాంశాలను వివరించి, విశ్లేషించి చెప్పడం, రాత సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించడం. | విస్తారపఠనం చేయడం, ముఖ్య ఘట్టాలను గ్రహించడం, లఘు, వ్యాసరూప ప్రశ్నలకు సొంతంగా జవాబులను రాయగలిగే సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించుకోవడం. | 1. జాతిలో స్ఫూర్తి ప్రదాతలుగా నిల్చినవారి గురించి చర్చించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. పాఠ్యభాగ సంబంధిత చిత్రాలు. 3. చార్టులు. | 1. దూరదర్శని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |
| 27 | 10. గులాబీ అత్తరు | పిల్లలు... <ul style="list-style-type: none"> • పరమానందయ్య శిష్యుల అజ్ఞానాన్ని గ్రహించడం. • శిష్యులు పండించిన హాస్యాన్ని ఆస్వాదించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ముఖ్యాంశాలను వివరించి, విశ్లేషించి చెప్పడం, జాతీయాలను తెలియజేయడం, రాత సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించడం. | విస్తారపఠనం చేయడం, ముఖ్య ఘట్టాలను గ్రహించడం, లఘు, వ్యాసరూప ప్రశ్నలకు సొంతంగా జవాబులను రాయగలిగే సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించుకోవడం. | 1. గులాబీ అత్తరులోని ముఖ్య సమావేశాలను గురించి చర్చించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. | 1. దూరదర్శని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. | |

| వారం | పాఠం పేరు | అభ్యసన ఫలితాలు | కృత్యాలు | | | వనరులు | |
|-------|----------------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | |  ఉపాధ్యాయ కృత్యాలు | విద్యార్థి | |  భౌతికం |  అంతర్జాలం |
| | | | |  విద్యార్థి |  బృందం | | |
| 11. | సందేశం (ఐచ్ఛికం) | పిల్లలు... • కవిపరిచయాన్ని, పాఠ్యభాగ ఉద్దేశాన్ని గ్రహించడం. • దేశాన్ని రక్షించు కోవలసిన బాధ్యతను గుర్తించడం. • మన నదులు దేశాన్ని పరిపుష్టం చేస్తున్నాయని గ్రహించడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, పాఠ్యాంశ ముఖ్యాంశాలను వివరించడం, వ్యక్తీకరణ-సృజనాత్మకత అంశాలను వివరించి చెప్పడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలలోని విషయాలను బోధించడం. | పాఠ్యాంశ ఉద్దేశాన్ని గ్రహించడం, గద్యాంశాన్ని పఠనం చేయడం, లఘు, వ్యాస, సృజనాత్మక అంశాలపట్ల శ్రద్ధ వహించడం, పదజాలం, వ్యాకరణాంశాలపై అవగాహన పెంపొందింప చేసుకోవడం. | 1. ప్రాజెక్టు పనిని సమర్థవంతంగా పూర్తిచేసి ప్రదర్శించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. 2. దేశ నాయకుల, ఋషుల చిత్రాలు. 3. చార్టులు. | 1. దూరదర్శని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. |
| 12. | జీవ గడియారాలు (ఐచ్ఛికం) | పిల్లలు... • డయరశీల్ రిథమ్స్ను గురించి గ్రహించడం. • వైట్లాగ్ను గురించి తెలుసుకొనడం. | ఆదర్శపఠనం చేయడం, ముఖ్యాంశాలను వివరించి, విశ్లేషించి చెప్పడం, జాతీయాలను తెలియజేయడం, రాత సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించడం. | విస్తారపఠనం చేయడం, ముఖ్య ఘట్టాలను గ్రహించడం, లఘు, వ్యాసరూప ప్రశ్నలకు సొంతంగా జవాబులను రాయగలిగే సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించుకోవడం. | 1. జీవ గడియారాలలోని ముఖ్యాంశాలను గురించి చర్చించడం. | 1. పాఠ్యపుస్తకం. | 1. దూరదర్శని వీడియో తరగతులు. 2. డిజిటల్ చిత్రాలు. 3. క్యూఆర్కోడ్. 4. దీక్షాయాప్. |
| 28-29 | | పునఃశ్చరణ | -- | -- | -- | -- | -- |