

పాఠం పేరు : మాణక్రమ వీణ  
 పాఠానికి అవసరమైన పేరియట్ల సంఖ్య : 12  
 పాఠం ద్వారా నాణ్యతలైన నామధానియ :

అ) అవగాహన - ప్రతిస్పందన :

1. వినడం - భిన్నాభిన్న మాట్లాడడం :  
 మానవుడి ధృష్టిని సులభంగా అభిప్రాయాల చెప్పగలరు.
2. మానవుణ్ణి శాశ్వతమైన దృష్టి అంశం సులభం సమర్థిస్తూ తన ప్రతిరోకీస్తూ మాట్లాడగలగడం.
3. చదవడం - అవగాహన చేసుకోవడం :  
 పాఠం చదివి ప్రకృతి అవగాహనను మానవునికున్న సంబంధాన్ని రాయగలము.
4. ముఖ్య నిరంతరం జ్ఞానాభివృద్ధి అని చెప్పగలరు.
5. వచన కవితను చదివి ప్రవచనం అని నాణ్యతలైన పూర్తి చేస్తారు.

బి) ప్రకృతి కరణ - సృజనాత్మకత :

1. స్వీయ రచన :  
 పాఠం అని పదాల సులభంగా నాణ్యతలైన వివరాలను రాయగలరు.
2. భిన్న మానవుడి నుండి భిన్నమైన మానవుడి వరకు జరిగిన అభివృద్ధి అభిప్రాయాల రాస్తారు.
3. మానవ చరిత్ర అని అన్న ప్రాధానం పర్వది.  
 - నాటి అవదం అని భిన్నాభివృద్ధి రాయగలరు.

2. సృజనాత్మక ప్రకృతి కరణ :  
 వచన కవితను గీతం గా రాయగలరు, పాఠం

3) ప్రశంస :

. రచయిత రచనా విధానాన్ని ప్రశంసించ  
- నలుగురూరు.

II) ఖాషాంశాలు :

అ) పదజలం :

. అర్థాలు, పర్యాయ పదాలు, ప్రకృతి, వికృతి  
ప్రకృతి అర్థాలు మొదలగు పదాలను గ్రహించి  
వినియోగిస్తారు. వాక్యాలకు అర్థాన్ని సాంత పదాల్ని  
రాయనలుగుతారు.

ఆ) వ్యాకరణాంశాలు :

. ఇతర సంది, ప్రకృతి సంది, సణ సంది మొదల  
సంది పదాలను స్వల్ప సంది సూత్రాలు రాయనలుగు  
నమోత త్తురుప సమాస పదాలు, ఇతర పదాలకు  
విశ్రువా వాక్యాల రాసి, సమాసాలను తెలుగుతారు.  
• షోషాలంకారాన్ని అవగాహన చేసుకొని ఉదాహర.  
-ణలతో సమన్వయం చేస్తారు.

బుగ్గి నాం నేము

౪ వ వీరియట్ల

- ౧౦, ౧౧ పేజీలలోని
- - సదుచారాలు - క్రింది
- - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు

బుగ్గి నా మూల్యాంకాలు / అక్షరాల సంఖ్య - అక్షరాల సంఖ్య

I. అక్షరాల సంఖ్య :

- పేజీల సంఖ్య
- ౧౦ వ పేజీలోని - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు

II. అక్షరాల సంఖ్య : అక్షరాల సంఖ్య

- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు

సామగ్రి

మూల్యాంకం స్వీయ రూపం

- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు
- - సదుచారాలు - సదుచారాలు

- కవి పఠనము
- విద్యార్థులకు సూచనలు
- ప్రవేశిక

I. ప్రాణాధారము:

పరికరములు, పుస్తకాల

II. ప్రాణాధారములు, సుఖము, ఆనందములు:

కవి పఠనము:

91వ పేజీలలో కవి పఠనము

- సుఖము పుట్టించుచున్నది.

• ప్రవేశిక - సుఖమును - ప్రాణము

- లోక విషయములను సుఖము

ప్రాణములు సుఖములు.

• 91వ పేజీలలో "విద్యార్థులు

- లకు సూచనలు" పుస్తకము

నుండి తెలుసుకోవాలి.

• ప్రవేశిక సంప్రదించాలి - పుస్తకము

లలో పుస్తకములు. విద్యార్థులకు

ప్రాణాధారములు సుఖమును

పుట్టించుచున్నది.

విద్యార్థులకు

సూచనలు.

సుఖమును - ఆనందమును

• విద్యార్థులకు

సూచనలు

- సుఖమును

- లోక విషయములు.

పుస్తకములు:

• క్రింది పుస్తకములు

విద్యార్థులకు

సూచనలుగా

కావాలి.

- పరికరములు.

- పుస్తకములు.

విద్యార్థులకు

సంకలనము  
 పాఠములు  
 ప్రశ్నలు :  
 1. పాఠము :

I. దేశములు :  
 • పాఠములు, పుస్తకములు  
 ( కృష్ణ మొక్కా వ్రాసిన సుతంబ  
 పుస్తకములు - కే. యు. డం )

II. పాఠాన్ని అభ్యసించుట, పుస్తకములు  
 అభ్యసించుట :

- పాఠములు అభ్యసించుట
- ( 9వ వ పాఠములు ) పాఠాన్ని
- పాఠములు అభ్యసించుట
- పాఠములు అభ్యసించుట
- పాఠములు అభ్యసించుట

• పాఠములు అభ్యసించుట  
 - పాఠములు అభ్యసించుట  
 - పాఠములు అభ్యసించుట  
 - పాఠములు అభ్యసించుట

దేశములు : పాఠములు అభ్యసించుట

పాఠములు :  
 పాఠములు అభ్యసించుట  
 పాఠములు అభ్యసించుట  
 పాఠములు అభ్యసించుట

దేశములు :  
 1. పాఠములు అభ్యసించుట  
 2. పాఠములు అభ్యసించుట  
 3. పాఠములు అభ్యసించుట

పాఠములు అభ్యసించుట :

• పాఠములు అభ్యసించుట  
 - పాఠములు అభ్యసించుట  
 - పాఠములు అభ్యసించుట

దేశములు : పాఠములు అభ్యసించుట

సంఘ రాయండ్రి.

సమాజ రుక్మితలు, పుట్ట  
కురుపు, లోరుసి, కళవళపడలు  
మొలసి పదాలపై నుట్ట

శ్రీశ్రీలదర్శనా  
పూర్తి ఆరగతి కృత్యం నుట్ట

**ప్రశ్నలు:**

- శ్రీ కళాత్రి ప్రాస పదాలు  
విమలయ?
- సమాజ రుక్మితలు నుట్ట  
విమల? కొత్తి  
నెప్పండి.
- పాటలలో పుట్టకురుపుతో  
పంపుం కలెదుడు కళనలపడి  
పానడం నుట్టి విమల?

**I. ఉపాధ్యక్షులు**

- పలకరింపు, పుస్తకరణ  
(పదజాలంపై పుస్తకరణ)

43  
విమల

పాఠం లోని  
II పాఠం, III ప  
పాఠం 93, 94

భరితు మాన  
- పుడ కనులొన్నె  
- నుట్టి, - నుట్టి నుట్టి

**కీర్తయ రచన:**

- మానవుణ్ణి శాశ్వ  
- తంనా నుట్టి విమల



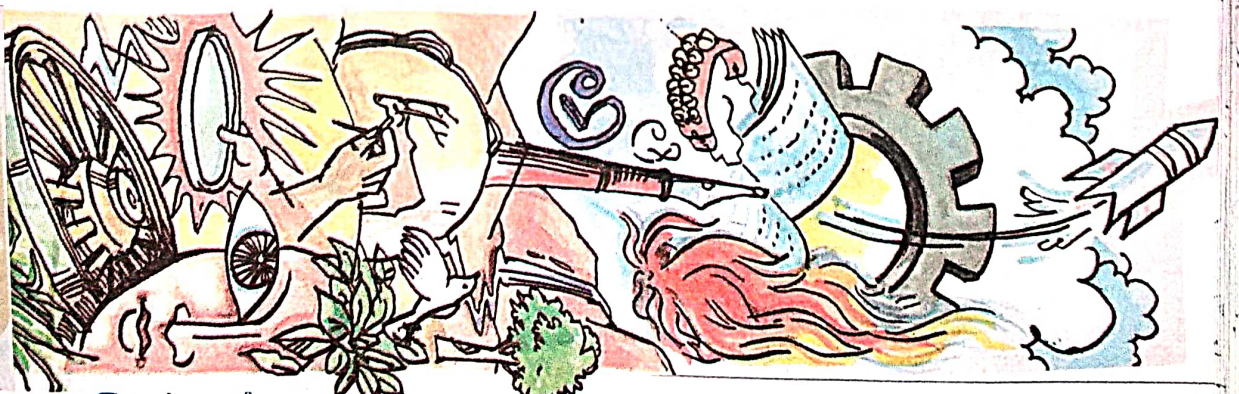
- సుక్రం కనుకొనడం, నిర్వహణ కనుకొనడం సంతోషాన్ని అంతా ముఖ్యమైనవిగా వింతుకంటారు?
- "ఆస్పతుడునులు మానవత్వం కలిగినవాడు శుభవినం" అంటే ఏమిటి?
- ప్రాణి కుటుంబం సంతోషం సూచనలు ఇచ్చడం.

I. **ఉపాధానం:**

- పరికరం పుస్తకరణ (అక్షర ప్రక్షరణ పుస్తకరణ)

II. **శాశ్వతం గా ఉంచుట - అక్షరాలను:**

- 1, 2, 3 ప్రక్షరణ పుస్తకరణ రాయడం. (కేవల 96 అక్షరాలు)
- ప్రాణి ఆధారితంగా గుర్తింపును మూలకం చేయడం, సులభం చేయడం.



(2) శాశ్వతం:

విద్యార్థులకు, ప్రయోగశాలలు, కుటుంబ సంక్షేమ కార్యక్రమాలను ప్రోత్సహించేటట్లుగా రాయండి.

గ్రామీణులకు ప్రయోగశాలలు, కుటుంబ సంక్షేమ కార్యక్రమాలను ప్రోత్సహించేటట్లుగా రాయండి.



• క్రొట్టి కరణం - చదువ.

• ప్రాసంగిక అభ్యాసం సులభంగా  
మనసుకు ఇచ్చడం.

I. దేశాభివృద్ధి :

• పరిశుభ్రత, పునరుద్ధరణ

II. శాశ్వతమైన శాశ్వత - అభివృద్ధి :

• ఆపరిమిత వ్యయ కరణం  
వ్యయపూరితంగా.

• సులభంగా, స్వల్పంగా.

• ప్రాసంగిక వ్యయపూరితంగా  
అభివృద్ధి పునరుద్ధరణ.

• సులభంగా.

• కరణం - చదువ గురించి  
పూర్వం.

• 4వ ప్రాసంగిక వ్యయపూరితంగా  
చదువ.

వ్యయ కరణం  
పూర్వం

అవగాహన -

ప్రాసంగికం :

• 4వ ప్రాసంగికం  
పూర్వం.

• 5వ అభివృద్ధి

ప్రాసంగికం :

• (1) కరణం పూర్వం  
చదువ?

• (2) అభివృద్ధి పూర్వం  
చదువ?

• (3) ?

6వ  
కరణం - చదువ

శాశ్వతమైన చదువ

అభివృద్ధి, అభివృద్ధి

ప్రాసంగికం 4, 5

ప్రాసంగికం.



భాషాంశాలు ,  
వ్యాకరణాంశాలు .

వ్యాకరణాంశాలు

I. **దేశాన్ని** దర్శించుటం :  
 • పులకతంబు పువనమురణి  
 II. **శామర్థ్యం** శామర్థ్యం - **అభ్యాసం**  
 • పండ్ల పదాలను కుత్సంపదీయింపట.  
 • దేశదాహరణల ద్వారా వ్రవలంతుట.  
 • చుట్టూ - అవగాహన - సమాత్రీకరణ  
 దేశా: శ్రీశ్రీకృష్ణ సంగి  
 • సంగి సూత్రాక్షి రవలంతుట  
 • అభ్యాసం వ్రక్తికరణంగా  
 రాయించుటం .

I. **దేశాన్ని** దర్శించుటం :  
 • పులకతంబు , పువనమురణి .  
 II. **శామర్థ్యం** శామర్థ్యం - **అభ్యాసం**:  
 • వ్రవన కరిత్రేణి గుక ఖాగం  
 • చుచవారి, రాయలారి.  
 • ఖూర్తి త్రికరణ కృత్రేణి .  
 • చుట్టూ - అవగాహన - సరిదిద్దు - టం.  
 • అభ్యాసం వ్రక్తికరణంగా  
 రాయించుటం .

విధులను

విధులను పూర్తిచేయుట  
 విధులను పూర్తిచేయుట  
 విధులను పూర్తిచేయుట

**వ్యాకరణం** :  
 • క్రింది పదాలను  
 విడదీసి పూర్తిచేయి  
 పదాలను పూర్తిచేయి  
 వి. శుక్లార్థం కారం  
 3. శామర్థ్యం  
 • శామర్థ్యం సమాన  
 పదాల కుత్సంపదీ .  
 వాట విడిచి వాక్యాల  
 కాసి సమానం వ్రకు  
 రాయించుటం .

**వ్యాకరణాంశాలు** :  
 • క్షేపాలంకారమును  
 విశ్లేషించు , దేశదా-  
 -హారణలతో  
 సమానం చేయుట .

Handwritten signature or initials in green ink.





