



# అక్షరార్చన

## AKSHARARCHANA



### తృప్తి - పాఠ్య ప్రణాళిక

పాఠం పేరు: **తృప్తి (కథానిక)**

తరగతి: **6 వ**

ఉపాధ్యాయుని పేరు: **ఎన్.పార్థ సారథి. పాఠశాల సహాయకులు(తెలుగు)**

కాలాంశాల సంఖ్య: **15**

**సాధించాల్సిన సామర్థ్యాలు:-**

**అ) అవగాహన - ప్రతిస్పందన**

- I. వినడం-మాట్లాడడం: పాఠ్యాంశంలోని కథానికను అర్థవంతంగా చదివించి, సాంతమాటల్లో చెప్పించడం.మాతృభాషలోనే ఎక్కువగా మాట్లాడించడం.
- II. చదవడం-అవగాహన చేసుకోవడం: పాఠంలోని కథానికను మరియు ఇచ్చిన అంశాన్ని(టిక్కెట్)సమగ్రంగా చదివి అర్థం చేసుకొని, ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పగలగడం,రాయగలగడం.

**ఆ) వ్యక్తీకరణ - సృజనాత్మకత**

- III. స్వీయరచన: పాఠ్యాంశాన్ని అవగాహన చేసికొని, ప్రశ్నలకు ఉచితరీతిన సమాధానాలు సొంతంగా రాయగలగడం.
- IV. సృజనాత్మకత:సమాజంలో పూర్ణయ్య లాంటి వ్యక్తుల గురించి ప్రశంసా పత్రాలు రాయుట.

**ఇ) భాషాంశాలు**

- V. పదజాలం: అర్థాలు,సాంతవాక్యాలు,వ్యతిరేఖపదాలు,గుణితాక్షరాలు,ద్విత్వ-సంయుక్తాక్షరాల పునశ్చరణనురాయగల్గడం,పాఠ్యభాగంలో ఇచ్చిన నియోజనాలను పూర్తిచేయడం.
- VII.ప్రాజెక్టు పని: ప్రాజెక్టు వర్కు ద్వారా త్యాగానికి మారుపేరైన మహాపురుషుల కథలు సేకరించడం.



**N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047**

సాటి మనుషుల తృప్తి, సంతోషం కోసం పనిచేయడంలో నిజమైన సంతోషం, తృప్తి ఉన్నాయని విద్యార్థులకు తెలియజేయడం ఈ పాఠ్యాంశ ఉద్దేశ్యం.

ఆ) ప్రక్రియ : కథానిక

\* భయానకం సుఖతరం కరుణోరసః అద్భుతాస్తే సుక్ష్మప్తార్థన్ దాతాసా కథానికా” అని అగ్నిపురాణం చెప్తుంది.

కథానిక సంపూర్ణము, దోషరహితమైన సాహిత్య ప్రక్రియ. పాత్ర పోషణ, వాస్తవికత, నిర్భకత, సమగ్రత, సంక్షిప్తత, ఏకాగ్రత దీని లక్షణం .

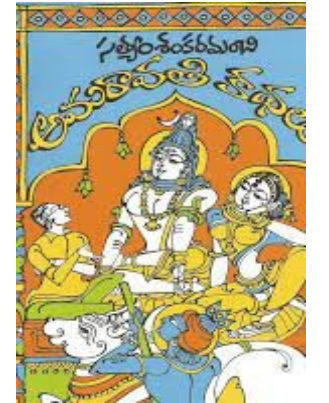
ఆ) ఆధారం : సత్యం శంకరమంచి రాసిన అమరావతి కథలలోనిది.

ఇ) ప్రత్యేకత : ఇతరుల కోసం త్యాగం చేయడంలోనే తృప్తి ఉంటుంది. అటువంటి మంచి లక్షణం తల్లిదండ్రులు తమ చిద్దల విషయంలోనూ, మరియు బంధువుల విషయంలోనూ, స్నేహితుల విషయంలోనూ కనిపిస్తుంటుంది. కానీ మనకు ఏమీకాని పరాయివారి విషయంలో ఎక్కువగా జరగదు. కానీ ఈ పాఠ్యాంశంలో బావగాడు అను పాత్రద్వారా రచయిత సాటి మనుషుల తృప్తి, సంతోషం కోసం పనిచేయడంలో నిజమైన సంతోషం, తృప్తి ఉన్నాయని అది అందరూ అలవరుచుకోవాలని తెలిజేస్తారు.


. ఈ) సాధించే సామర్థ్యాలు:

1. తృప్తి కథను సాంతమాటల్లో చెప్పించ గలగడం, రాయించగలగడం .
2. సాటి మనుషుల తృప్తి, సంతోషం కోసం పనిచేసే మంచి లక్షణం విద్యార్థులలో సాధించడం .
3. గుణింతాక్షర పదాలు, వాక్యాలు చదివించడం, రాయించ గలగడం .
4. ద్విత్వాక్షర, సంయుక్తాక్షర పదాలను చదవగలగడం, రాయగలగడం.

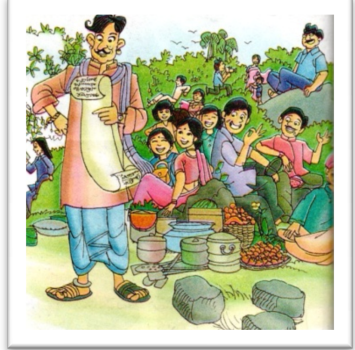

ఉ). పరిశీలనా గ్రంథాలు: శ్రీ. సత్యం శంకరమంచి గారి అమరావతి కథలు, తెలుగు బాట - 6. తెలుగు నిఘంటువు, పెద్దబాలశిక్ష.




మొదటి సోపానం




పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
1 వ పీరియడ్	<p><u>వినడం - ఆలోచించి మాట్లాడడం</u></p> <p>శీర్షికా ప్రకటనం</p> <p>పాఠ్యభాగ వివరాలు</p>	<p><u>1. ఉపోద్ఘాతం-పలకరింపు</u></p> <p>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</p> <p><u>i) ఉన్నతీకరణ - చిత్రం గురించి మాట్లాడడం</u></p> <p>తరగతి కృత్యంగా చర్చను నిర్వహిస్తాను.</p> <p>మనకు సంతోషం, తృప్తిని కలిగించే సందర్భాన్ని తెలియజేసే కథను తెలుసుకుందాం ! <i>శీర్షికా ప్రకటనం నల్లబల్లపైగావిస్తాను</i></p> <p><u>2. బోధన, చర్చ - అవగాహన</u></p> <p>* ఉద్దేశ్యం పిల్లలచే చదివించి చర్చను నిర్వహిస్తాను.</p> <p>* కథ ప్రక్రియను పరిచయం చేస్తాను.</p> <p>* పాఠ్యభాగ వివరాలను కూడా పిల్లలచే చదివించి చర్చను నిర్వహిస్తాను.</p>	 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p><b>తృప్తి</b></p> </div> <div style="background-color: #e0ffe0; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><u>కథ - ప్రక్రియ</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. చెప్పదగిన అంశాన్ని క్లుప్తంగా చెప్పడం.</li> <li>2. సూటిగా చెప్పడం.</li> <li>3. ఏదైనా సందేశాన్ని ఇవ్వగలగడం.</li> <li>4. అంశం వాస్తవానికి దగ్గరగా ఉండాలి.</li> <li>5. పాత్రలు కథకు తగిన రీతిగా ఉండాలి.</li> <li>6. భాష సరళంగా ఉండాలి.</li> </ol> </div>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. చిత్రంలో ఎవరెవరు ఉన్నారు? ఏం చేస్తున్నారు?</li> <li>2. పిల్లలు ఏం మాట్లాడుకుంటున్నారు ?</li> <li>3. మీకు ఎప్పుడెప్పుడు సంతోషం కలుగుతుంది ?</li> </ol> <p><u>ఇంటి పని .</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. కథ అంటే ఏమిటి?</li> <li>2. మీకు తృప్తిని కలిగించిన సందర్భం ఏదైనా ఒకదానిని తెల్పండి.</li> </ol>



రెండవ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసనావూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
2 వ పీరియడ్	పాఠం చిత్రాల పరిశీలన - విషయాన్ని ఊహించి చెప్పడం.	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం</b>  <b>పలకరింపు:</b>                      * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను  <b>పునశ్చరణ:</b> ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.  <b>i) చిత్రాల గురించి మాట్లాడడం</b>                      పాఠం లోని చిత్రాలను పరిశీలించజేస్తాను.                      విషయాన్ని ఊహించి చెప్పమంటాను                      తరగతి కృత్యంగా ఒక్కొక్క విద్యార్థిచే మాట్లాడిస్తాను.                      * పాఠ్యభాగ వివరాలను కూడా పిల్లలచే చదివించి చర్చను నిర్వహిస్తాను.</p>	 <p>వనసంతర్పణ</p>  <p>పూర్ణయ్య</p>	<p>1. మొదటి చిత్రంలో ఎవరెవరు ఉన్నారు?                      2. చిత్రంలో ఎవరెవరు ఏమిచేస్తున్నారు?                      3. రెండవ చిత్రంలో పూర్ణయ్య ఏమి చేస్తున్నాడు?                      4. మీరెప్పుడైనా వనభోజనాలకు వెళ్ళారా?</p> <p><b>ఇంటి పని .</b>                      1.మీరు చేసిన వనభోజనాలను గురించి రాయండి.</p>


మూడవ సోపానము

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
<p>3 వ పీరియడ్</p>	<p><b>* విద్యార్థులకు సూచనలు</b></p> <p>పూర్ణయ్యను బావగాడంటారు అందరూ! బావగాడు లేకపోతే .....ఇలా చర్చలు సాగాయి.</p> <p>(పేజీ నెం: 10.పేరా:1-5)</p>	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <p>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</p> <p>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</p> <p>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.</p> <p><b>పాఠ్యాంశ బోధన - చర్చ - వివరణ</b></p> <p><b>2. పాఠ్యాంశబోధన, చర్చ - అవగాహన</b></p> <p>* పిల్లలచే బాహ్య పఠనం నిర్వహిస్తాను.</p> <p>* ఆదర్శపఠనం - పాఠ్యభాగంలోని కథను కొంతభాగాన్ని పఠనం గావిస్తాను.</p> <p>* పిల్లలచే మౌన పఠనం చేయిస్తాను.</p> <p>తెలియని పదాలు, వాక్యాల కింద గీతలుగీయిస్తాను.</p> <p>* అర్థ సంగ్రహణం చేయిస్తూ పాఠ్య భాగాలను వివరిస్తాను.</p> <p>* ఆలోచింపజేసే అనుసంధాన ప్రశ్నల ద్వారా పూర్తి తరగతి కృత్యాన్ని చర్చను నిర్వహిస్తాను.</p>	<p>పాఠ్యపుస్తకం, నల్లబల్ల, నోటుపుస్తకం</p> 	<p>1. బావగాడి అసలు పేరేమిటి ? జ) బావగాడి అసలు పేరు పూర్ణయ్య</p> <p>2. వనసంతర్పణలో వంటకాలు బాధ్యత ఎవరు తీసుకొన్నారు ? జ) పూర్ణయ్య (బావగాడు)</p> <p>3. పూర్ణయ్య ఎంపికచేసిన వంటకాలు ఏవి ? జ) వంకాయ మెంతికారం కూర, అరటికాయ నిమ్మకాయ పిండిన కూర, పెసరపప్పుతో చుక్కకూర, వాక్యాయ కొబ్బరి పచ్చడి, చారు, పాయసం, పులిహోర మొదలైనవి</p> <p>1. సరదా = సంతోషం 2. హంగు = ఏర్పాటు</p> <p>ధ్యాస = ఆలోచన (సాంత వాక్యం వ్రాయండి.)</p> <p>* విద్యార్థులకు చదువుమీద ధ్యాస ఉండాలి</p> <p><b>ఇంటి పని:</b></p> <p>1. నీకు బాగా నచ్చిన వంటకం ఏది? దాని గురించి రాయుము</p> <p>2. నీకు నచ్చిన ఏదైనా ఒక వంటకం తయారీ రాయుము?</p>

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
<p>4 వ పీరియడ్</p>	<p><b>* విద్యార్థులకు సూచనలు</b></p> <p>మరో అరగంటకి .... నిగనిగలాడే వాక్యాల బుట్టతో .....అంతా ఆకలే అయి కూర్చుండి..</p> <p>(పేజీ నెం: 10 &amp; 11 పేరా:: 6 -10)</p>	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <p>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. * ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.</p> <p><b>2. పాఠ్యాంశబోధన, చర్చ -అవగాహన</b></p> <p>* పిల్లలచే బాహ్య పఠనం నిర్వహిస్తాను. * ఆదర్శపఠనం -పాఠ్యభాగంలోని కథను కొంతభాగాన్ని పఠనం గావిస్తాను. * పిల్లలచే మౌన పఠనం చేయిస్తాను. తెలియని పదాలు, వాక్యాల కింద గీతలుగీయిస్తాను. * అర్థ సంగ్రహణం చేయిస్తూ పాఠ్య భాగాలను వివరిస్తాను. * ఆలోచింపజేసే అనుసంధాన ప్రశ్నల ద్వారా పూర్తి తరగతి కృత్యాన్ని చర్చను నిర్వహిస్తాను.</p>	<p>పాఠ్యపుస్తకం, నల్లబల్ల, నోటుపుస్తకం</p>  <p>వాక్యాలను</p>  <p>పులిహారం</p>  <p>చుక్కకూర</p>	<p>1. వాక్యాలను రుచి ఎలా ఉంటుంది ? జ.) పుల్లగా</p> <p>2. చుక్కకూర కండిపప్పు కంటే దేనితో బాగా కలిసిపోతుంది? జ.) పెసరపప్పు</p> <p>3. పూర్ణయ్య వేటిగురించి ప్రదర్శనలిస్తున్నాడు ? జ.) నిగనిగలాడే వాక్యాల బుట్ట, లేత చుక్కకూర మోపు, పాయసంలో జీడిపప్పు, పులిహారం తిరగమోత సువాసనలు</p> <p><b>ఇంటి పని:</b></p> <p>1. బావగాడు చేసిన పని ఏమిటి జ.) .....</p> <p>2. జనాలు ఏమని చర్చించుకుంటున్నారు? జ.) .....</p> <p>3 అందరి కడుపుల్లో ఆకలి ఎందుకు అగ్గిలా లేచింది? జ.) .....</p>


పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
<p>5 వ పీరియడ్</p>	<p>ఎట్టకేలకు గంట కొట్టాడు బావగాడు ..... తాంబూలపు పెదాలపైని చిరునవ్వు.</p> <p>(పేజీ నెం: 11 పేరా:: 11 -13)</p>	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <p>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</p> <p>* పునశ్చరణ - ముందురోజు</p> <p>నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</p> <p>* * ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.</p> <p><b>2. పాఠ్యాంశబోధన, చర్చ - అవగాహన</b></p> <p>* పిల్లలచే బాహ్య పఠనం నిర్వహిస్తాను.</p> <p>* ఆదర్శపఠనం - పాఠ్యభాగంలోని కథను కొంతభాగాన్ని పఠనం గావిస్తాను.</p> <p>* పిల్లలచే మౌన పఠనం చేయిస్తాను. తెలియని పదాలు, వాక్యాల కింద గీతలు గీయిస్తాను.</p> <p>* అర్థ సంగ్రహణం చేయిస్తూ పాఠ్య భాగాలను వివరిస్తాను.</p> <p>* ఆలోచింపజేసే అనుసంధాన ప్రశ్నల ద్వారా పూర్తి తరగతి కృత్యాన్ని చర్చను నిర్వహిస్తాను.</p>	<p>పాఠ్యపుస్తకం, నల్లబల్ల, నోటుపుస్తకం</p> <p><b>అర్థాలు</b></p> <p>వనసంతర్కణ = వన భోజనాలు</p> <p>తోపు = తోట</p> <p>సమ్మతం = ఒప్పుకోవడం</p> <p>జిహ్వా = నాలుక</p> <p>కబుర్లు = ముచ్చట్లు</p> <p>మేళవించు = కలసిపోవు</p> <p>పురమాయించు = ఆజ్ఞాపించు</p> <p>రయ్యన = వేగంగా</p>  	<p>1. చుక్కూరలో ఏమి మిశాయిం చమన్నాడు?</p> <p>జ.) పూర మిరపగాయలు</p> <p>2. వంటవాళ్ళకు వడ్డన చేసింది ఎవరు?</p> <p>జ.) పూర్ణయ్య</p> <p>3. పూర్ణయ్యకు తినడానికి మిగిలినది ఏమిటి?</p> <p>జ.) ఒక గంట పప్పు, కాస్తంత పచ్చడి, గుప్పెడు పులిహోర</p> <p>4. పూర్ణయ్యకు తినడానికి మిగిలిన పదార్థాలకు అతని మానసిక స్థితి ఏమిటి?</p> <p>జ.) తనకేం మిగిలేదని బాధపడలేదు. అందరూ తృప్తిగా తిన్నారనే సంతోషం.</p> <p><b>ఇంటి పని:</b></p> <p>1. భోజనం తర్వాత ఏమి ఇచ్చారు?</p> <p>జ.).....</p> <p>2. బావగాడు తనలో తాను ఏమనుకుంటూ భోంచేశాడు?</p> <p>జ.).....</p> <p>3. బావగాడి చిరునవ్వుకు కారణం ఏమిటి?</p> <p>జ.).....</p>

## 4వ సోపానం

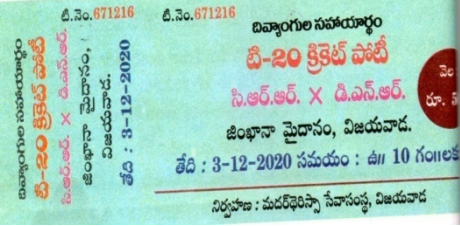
పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
6 వ పీరియడ్	రచయిత పరిచయం	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</li> <li>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</li> <li>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.</li> <li>* బొమ్మల ఆధారంగా రచయిత ఎవరో గుర్తించి చెప్పమంటాను</li> </ul> <p><b>రచయిత పరిచయం-చదివించుట - వివరణ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలచే బాహ్య పఠనం నిర్వహిస్తాను.</li> <li>* ఆదర్శపఠనం -పాఠ్యభాగంలోని రచయిత పరిచయాన్ని పఠనం గావిస్తాను.</li> <li>* పిల్లలచే మౌన పఠనం చేయిస్తాను</li> <li>* అర్థ సంగ్రహణం చేయిస్తూ రచయిత గురించి వివరిస్తాను.</li> <li>* ఆలోచింపజేసే అనుసంధాన ప్రశ్నల ద్వారా పూర్తి తరగతి కృత్యాన్ని చర్చను నిర్వహిస్తాను.</li> </ul>	<p>పాఠ్యపుస్తకం, నల్లబల్ల, నోటుపుస్తకం, చార్టు</p>  <p><b>సత్యం శంకరమంచి (03.03.1937 -21.05.1987)</b>  <b>రచనలు:</b> అమరావతి కథలు, కార్తీక దీపాలు, రేపటిదారి, సీతస్వగతాలు, ఆఖరి ప్రేమలేఖ, ఎడారిలో కలువపూలు, హరహర మహాదేవ నాటకం,  <b>అవార్డులు :</b> రాష్ట్ర సాహిత్య అకాడమీ అవార్డు</p>	<p>1. ప్రస్తుత పాఠ్యభాగ రచయిత పేరేమిటి??          జ.) సత్యం శంకరమంచి..</p> <p>2. అమరావతి కథలకు వచ్చిన పురస్కారం ఏమిటి?          జ.) రాష్ట్ర సాహిత్య అకాడమీ పురస్కారం</p> <p><b>ఇంటి పని:</b>  <b>సత్యం శంకరమంచి</b> గారి ఇతర రచనలను తెల్పండి.          .....          రచయిత వివరాలు తెలుపుతు ఒక చార్టును తయారుచేయుము.</p>



## 5 వ సోపానం



పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యాహారాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
7వ పీరియడ్	ఉక్తలేఖనం	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</li> <li>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</li> <li>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.</li> </ul> <p><b>ఉక్తలేఖనం</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలచే ఉక్తలేఖనం నోటుపుస్తకాలలో రాయుస్తాను..</li> <li>* ఉక్తలేఖనంలో ఉచ్చారణ స్పష్టంగా ఉండేవిధంగా జాగ్రత్తలు వహిస్తాను.</li> <li>* ఒకరినొకరు చూచి రాయకుండా జాగ్రత్తలు పాటిస్తాను</li> <li>* వినికీడి, దృష్టి లోపం ఉన్న పిల్లలపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహిస్తాను.</li> <li>* ప్రత్యేక అవసరాలున్న విద్యార్థులకై ప్రత్యేక వ్యాహారాలను అమలుచేస్తాను.</li> <li>* కార్యక్రమ అనంతరం ఇచ్చిన ఉక్తలేఖన పదాలను నల్లబల్లపై రాసి వారి నోటు పుస్తకాలను సరిదిద్దుతాను.</li> <li>* తప్పగా రాసిన విద్యార్థులపై ప్రత్యేక దృష్టి ఉంచి వారిచేత ఆ పదాలను సాధన చేయిస్తాను.</li> </ul>	<p>నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం</p> 	<p><b>పులిహార, వనసంతర్పణ, సమ్మతం ..</b></p> <p>మొ.వి.</p> <p><b>ఇంటి పని:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* తప్పగా రాసిన పదాలను సరిచేసి రాసి మరలా దోషాలు లేకుండా రాయుటకు సాధన చేయండి.</li> <li>పదాలకు అర్థాలను తెలుసుకొని సాంతవాక్యాలను రాయండి.</li> </ul>

**6 వ సోపానం**

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యాహారాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
8 వ పీరియడ్	అవగాహన - ప్రతిస్పందన	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</li> <li>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</li> <li>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.</li> </ul> <p><b>సామర్థ్యాల సాధన - అవగాహన - ప్రతిస్పందన</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.పాఠ్యాంశ సంబంధిత ప్రశ్నలను అడగడం ద్వారా పాఠం అవగాహనను తెలుసుకొనేందుకు ప్రశ్నిస్తాను.</li> <li>2.పాఠం ఆధారంగా ప్రశ్నలను అడిగి తగిన జవాబులను మాట్లాడిస్తూ రాయుస్తాను.</li> <li>3.తరగతి కృత్యంగా చర్చ జరిపిస్తాను.</li> <li>4.విద్యార్థులు చెప్పిన సమాధానాలను క్రోడీకరించడం</li> <li>5,టిక్కెట్ ను చదివించి ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయుస్తాను.</li> </ol>	<p>నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం</p> <p style="text-align: center; color: red;"><u>టిక్కెట్ వివరాలు</u></p> 	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. . “‘తృప్తి’కథలో మీకు నచ్చిన అంశాలు గురించి తెల్పండి.</li> <li>2. సత్యం శంకరమంచి గురించి తెల్పండి?</li> <li>3.వనసంతర్పణలో జనాలకు ఆకలి ఎందుకు పెరిగిపోయింది?</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>టిక్కెట్ పై ప్రశ్నలు</b></p> <p>అ) పై టిక్కెట్ ఏ ఆటకు సంబంధించింది? టిక్కెట్ వెల ఎంత ?</p> <p>.....</p> <p>ఆ) క్రికెట్ పోటీ ఎక్కడ జరుగుతుంది?</p> <p>.....</p> <p>ఇ) పై పోటీ ఎందుకు నిర్వీస్తున్నారు?</p> <p>.....</p> <p>ఈ) పై టిక్కెట్ ఆధారంగా ఒక ప్రశ్న రాయండి</p> <p>.....</p> <p style="text-align: center;"><b>ఇంటి పని:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* వివిధ రకాల టిక్కెట్ లను సేకరించి అవి వేటికి సంబంధించినవో తెలుసుకోండి.</li> <li>వాటి వివరాలు రాయండి.</li> </ul>

7 వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యాహారాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
9 వ పీరియడ్	వ్యక్తికరణ- సృజనాత్మకత	<p><u>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</u></p> <p>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</p> <p>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</p> <p>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను.</p> <p><u>సామర్థ్యాల సాధన - స్వీయరచన - లఘు ప్రశ్నలు</u></p> <p>1. ప్రశ్నల స్వరూప స్వభావాలపట్ల అవగాహన కల్పిస్తాను..</p> <p>2. సమాధానాల ముఖ్యాంశాలను రాబట్టిస్తాను.</p> <p>3. సమాధానాల్లోని అంశాలను క్రమంలో అమర్చుతాను .</p> <p>4. పాఠం ఆధారంగా ప్రశ్నలను అడిగి తగిన జవాబులను మాట్లాడిస్తూ రాయిస్తాను.</p> <p>5. ప్రశ్నలను తరగతి కృత్యంగా చర్చ జరిపిస్తాను.</p> <p>6. లఘు ప్రశ్నలలోని సమాధానాలలోని కీలకాంశాలను, పదాలను నల్లబల్లపై రాయిస్తాను.</p> <p>7. వ్యక్తిగతంగా సాంతజైలిలో జవాబులు రాయడాన్ని ప్రోత్సహిస్తాను.</p> <p>8. దోషాలను సరిచేస్తాను.</p> <p>9. వ్యక్తిగత మరియు జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.</p>	<p>నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం</p> 	<p>i) “వంకాయ గురించి జనాలు ఏమని చర్చించారు?</p> <p>ii) వనసంతర్పణలో వంటల కోసం పూర్ణయ్య ఎటువంటి ఏర్పాట్లు చేశాడు?</p> <p>iii) పూర్ణయ్య తృప్తికి కారణం ఏమిటి?</p> <p><u>ఇంటి పని:</u></p> <p>* చర్చించిన లఘుప్రశ్నలను ఇంటివద్ద నోటు పుస్తకంలో రాసి పఠనం చేయండి.</p> 

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యాహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
10వ పీరియడ్	వ్యక్తికరణ- స్వజనాత్మకత	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <p>* పిల్లలను ఆస్వాదనంగా పలకరిస్తాను</p> <p>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</p> <p>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను</p> <p><b>సామూహిక సాధన - స్వీయరచన - వ్యాస ప్రశ్నలు</b></p> <p>1. ప్రశ్నల స్వరూప స్వభావాలపట్ల అవగాహన కల్పిస్తాను..</p> <p>2. సమాధానాల ముఖ్యాంశాలను రాబట్టిస్తాను.</p> <p>3. సమాధానాల్లోని అంశాలను క్రమంలో అమర్చుతాను .</p> <p>4. పాఠం ఆధారంగా ప్రశ్నలను అడిగి తగిన జవాబులను మాట్లాడిస్తూ రాయుస్తాను.</p> <p>5. ప్రశ్నలపై తరగతి కృత్యంగా చర్చ జరిపిస్తాను.</p> <p>6. వ్యాస ప్రశ్నలలోని సమాధానాలలోని కీలకాంశాలను, పదాలను నల్లబల్లపై రాయుస్తాను.</p> <p>7. వ్యక్తిగతంగా సొంతశైలిలో జవాబులు రాయడాన్ని ప్రోత్సహిస్తాను.</p> <p>8. దోషాలను సరిచేస్తాను.</p> <p>9. వ్యక్తిగత మరియు జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.</p>	<p>నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం</p>  <p>ప్రశంస రాసే విధానం</p> <p>మా ఇంటి దగ్గర ఒక డాక్టరు గారు ఉన్నారు. ఎవరికి అనారోగ్యం ఉన్నా వాళ్ళు వచ్చి వైద్యం అందిస్తారు. ధనం గురించి అస్సలు ఆలోచించరు. రోగులను ఎంతో ఆస్వాదనంగా పాలకరిస్తారు. ధనిక, పేద అస్సలు చూపించరు. అనవసర పరీక్షలు, మందులు రాయరు. తన దగ్గరకు వచ్చేవారు త్వరగా కోలుకోవాలని ఆశిస్తారు....</p> 	<p>i) పూర్ణయ్య పాత్రవ్యాసా మిరుతెలుసుకున్న అంశాలు వ్రాయండి</p> <p>ii) ఇతరుల మేలుకోసం మీరు చేసిన పనులు గురించి రాయండి .</p> <p><b>స్వజనాత్మకత</b></p> <p>అ) పూర్ణయ్య లాంటి వ్యక్తులు మీకు తెలిసిఉంటే వారిగురించి ప్రశంసిస్తూ రాయండి.</p> <p><b>ఇంటి పని:</b></p> <p>* చర్చించిన వ్యాస ప్రశ్నలను ఇంటివద్ద నోటు పుస్తకంలో రాసి పఠనం చేయండి.</p> <p>* ప్రశంస రాసే విధానాన్ని సాధన చేయండి.</p>

## 8 వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం																																																																																																																																																																																																																																	
11 వ పీరియడ్	భాషాంశాలు	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <p>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</p> <p>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</p> <p>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను</p> <p><u>సామూహ్య సాధన - భాషాంశాలు- గుణింతాక్షరాలు</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>గుణింతాక్షరాలను సాధన చేయిస్తాను.</li> <li>గుణింతాక్షరాలలో తేడాలను గమనింపజేస్తూ పదాలను చదివించి ఉక్తలేఖనం రాయిస్తాను.</li> <li>గుణింతాలపై తరగతి కృత్యంగా సాధన చేయిస్తాను.</li> <li>గుణింతపదాలను అర్థంచేసికున్న తరును ఉక్తలేఖనం ద్వారా అవగాహనను పరిశీలిస్తాను.</li> <li>వ్యక్తిగతంగా సాంతశైలిలో జవాబులు రాయడానికి ప్రోత్సహిస్తాను.</li> <li>దోషాలను సరిచేస్తాను.</li> <li>వ్యక్తిగత మరియు జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.</li> </ol>	<p>నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం, గుణింతాక్షర పట్టిక</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #e0ffff;">హల్లు</td> <td>అ</td> <td>ఆ</td> <td>ఇ</td> <td>ఈ</td> <td>ఉ</td> <td>ఊ</td> <td>ఋ</td> <td>ౠ</td> </tr> <tr> <td>కా</td> <td>క</td> <td>కా</td> <td>కి</td> <td>కీ</td> <td>కు</td> <td>కూ</td> <td>కృ</td> <td>కౄ</td> </tr> <tr> <td>చ</td> <td>చ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఛ</td> <td>ఛ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ట</td> <td>ట</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఠ</td> <td>ఠ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ప</td> <td>ప</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #ffffe0;">హల్లు</td> <td>అ</td> <td>ఆ</td> <td>ఇ</td> <td>ఈ</td> <td>ఉ</td> <td>ఊ</td> <td>ఋ</td> <td>ౠ</td> </tr> <tr> <td>గా</td> <td>గ</td> <td>గా</td> <td>గి</td> <td>గీ</td> <td>గు</td> <td>గూ</td> <td>గృ</td> <td>గౄ</td> </tr> <tr> <td>జ</td> <td>జ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఘ</td> <td>ఘ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఙ</td> <td>ఙ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ట</td> <td>ట</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఠ</td> <td>ఠ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	హల్లు	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	ఋ	ౠ	కా	క	కా	కి	కీ	కు	కూ	కృ	కౄ	చ	చ								ఛ	ఛ								ట	ట								ఠ	ఠ								ప	ప								హల్లు	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	ఋ	ౠ	గా	గ	గా	గి	గీ	గు	గూ	గృ	గౄ	జ	జ								ఘ	ఘ								ఙ	ఙ								ట	ట								ఠ	ఠ								<p><b>ఇంటి పని:</b></p> <p>గుణింతాక్షరాలను ఇంటి వద్ద సాధన చేయండి</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #f4b084;">హల్లు</td> <td>ఎ</td> <td>ఏ</td> <td>ఐ</td> <td>ఒ</td> <td>ఓ</td> <td>ఔ</td> <td>అం</td> <td>అః</td> </tr> <tr> <td>కా</td> <td>కె</td> <td>కే</td> <td>కై</td> <td>కొ</td> <td>కో</td> <td>కౌ</td> <td>కం</td> <td>కః</td> </tr> <tr> <td>చా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఛా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>టా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఠా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>పా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఘా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఙా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>టా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ఠా</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	హల్లు	ఎ	ఏ	ఐ	ఒ	ఓ	ఔ	అం	అః	కా	కె	కే	కై	కొ	కో	కౌ	కం	కః	చా									ఛా									టా									ఠా									పా									ఘా									ఙా									టా									ఠా								
హల్లు	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	ఋ	ౠ																																																																																																																																																																																																																													
కా	క	కా	కి	కీ	కు	కూ	కృ	కౄ																																																																																																																																																																																																																													
చ	చ																																																																																																																																																																																																																																				
ఛ	ఛ																																																																																																																																																																																																																																				
ట	ట																																																																																																																																																																																																																																				
ఠ	ఠ																																																																																																																																																																																																																																				
ప	ప																																																																																																																																																																																																																																				
హల్లు	అ	ఆ	ఇ	ఈ	ఉ	ఊ	ఋ	ౠ																																																																																																																																																																																																																													
గా	గ	గా	గి	గీ	గు	గూ	గృ	గౄ																																																																																																																																																																																																																													
జ	జ																																																																																																																																																																																																																																				
ఘ	ఘ																																																																																																																																																																																																																																				
ఙ	ఙ																																																																																																																																																																																																																																				
ట	ట																																																																																																																																																																																																																																				
ఠ	ఠ																																																																																																																																																																																																																																				
హల్లు	ఎ	ఏ	ఐ	ఒ	ఓ	ఔ	అం	అః																																																																																																																																																																																																																													
కా	కె	కే	కై	కొ	కో	కౌ	కం	కః																																																																																																																																																																																																																													
చా																																																																																																																																																																																																																																					
ఛా																																																																																																																																																																																																																																					
టా																																																																																																																																																																																																																																					
ఠా																																																																																																																																																																																																																																					
పా																																																																																																																																																																																																																																					
ఘా																																																																																																																																																																																																																																					
ఙా																																																																																																																																																																																																																																					
టా																																																																																																																																																																																																																																					
ఠా																																																																																																																																																																																																																																					



పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం																																																																								
12 వ పీరియడ్	భాషాంశాలు	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <p>* పిల్లలను ఆస్వాద్యంగా పలకరిస్తాను</p> <p>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</p> <p>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను</p> <p><b>సామర్థ్యాల సాధన - భాషాంశాలు-గుణింశాక్షరాలు</b></p> <p>1. గుణింశాక్షరాలను సాధన చేయిస్తాను.</p> <p>2. గుణింశాక్షరాలలో తేడాలను గమనింపజేస్తూ పదాలను చదివించి ఉత్తరేఖనం రాయిస్తాను.</p> <p>3. గుణింశాలపై తరగతి కృత్యంగా సాధన చేయిస్తాను.</p> <p>4. గుణింశపదాలను అర్థంచేసికున్న తరును ఉత్తరేఖనం ద్వారా అవగాహనను పరిశీలిస్తాను.</p> <p>5. వ్యక్తిగతంగా సాంతశైలిలో జవాబులు రాయడానికి ప్రోత్సహిస్తాను.</p> <p>6. దోషాలను సరిచేస్తాను.</p> <p>7. వ్యక్తిగత మరియు జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను</p> <p align="center"><b>-prepared by N.పార్థ సారథి, S.A (TEL) 986647047</b></p>	<p align="center">నల్లబల్ల, గుణింశాక్షర పట్టిక</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px auto; width: 80%;"> <p>1. కలం - కాలం    2. చలి - చావిడి    3. టముకు - టామి    4. తడి - తాడి</p> <p>5. పదం - పాదం    6. కిటికీ - కీటకం</p> <p>7. చిరాకు - చీర    8. దీంకు - దీకా</p> <p>9. తిను - తరు    10. పిత - పీత</p> </div> <p>5. గుణింశాక్షరాలలోని తేడాలను గమనింపజేస్తూ పదాలను చదివించి ఉత్తరేఖనం గావిస్తాను. అర్థాలను తెలియజేస్తాను</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>1. గది - గాది</td> <td>4. దడి - దాడి</td> </tr> <tr> <td>2. జలం - జాలం</td> <td>5. బడి - బాడీ</td> </tr> <tr> <td>3. దబడబ - దాబా</td> <td>6. గిరి - గీత</td> </tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; font-size: small;"> <tr> <td>క</td><td>క</td><td>క</td><td>క</td><td>క</td><td>క</td></tr> <tr> <td>కెరటం</td><td>కేతనం</td><td>కైక</td><td>కాడుకు</td><td>కోడలు</td><td>కాలు</td></tr> <tr> <td>చెడ</td><td>చేను</td><td>చైను</td><td>చారవ</td><td>చోటు</td><td>చాక</td></tr> <tr> <td>చింక</td><td>చీకు</td><td>చీరు</td><td>చొంకు</td><td>చోపి</td><td>చాను</td></tr> <tr> <td>తెర</td><td>తేరు</td><td>తైలం</td><td>తాన</td><td>తోట</td><td>తాడు</td></tr> <tr> <td>పెరుగు</td><td>పేరు</td><td>పైరు</td><td>పొర</td><td>పోరు</td><td>పోడురు</td></tr> <tr> <td>గల</td><td>గడి</td><td>గైదు</td><td>గాడవ</td><td>గోడ</td><td>గాను</td></tr> <tr> <td>మొడు</td><td>మోటు</td><td>మైలు</td><td>మొంపు</td><td>మోల</td><td>మోకు</td></tr> <tr> <td>దందం</td><td>డేగ</td><td>డైల్</td><td>దొంక</td><td>దోలు</td><td>దాను</td></tr> <tr> <td>చెన</td><td>చేతం</td><td>చైవం</td><td>చార</td><td>చోను</td><td>చాడు</td></tr> <tr> <td>పెడక</td><td>పేరం</td><td>పైలిలు</td><td>పొరును</td><td>పోరు</td><td>పోలురు</td></tr> </table>	1. గది - గాది	4. దడి - దాడి	2. జలం - జాలం	5. బడి - బాడీ	3. దబడబ - దాబా	6. గిరి - గీత	క	క	క	క	క	క	కెరటం	కేతనం	కైక	కాడుకు	కోడలు	కాలు	చెడ	చేను	చైను	చారవ	చోటు	చాక	చింక	చీకు	చీరు	చొంకు	చోపి	చాను	తెర	తేరు	తైలం	తాన	తోట	తాడు	పెరుగు	పేరు	పైరు	పొర	పోరు	పోడురు	గల	గడి	గైదు	గాడవ	గోడ	గాను	మొడు	మోటు	మైలు	మొంపు	మోల	మోకు	దందం	డేగ	డైల్	దొంక	దోలు	దాను	చెన	చేతం	చైవం	చార	చోను	చాడు	పెడక	పేరం	పైలిలు	పొరును	పోరు	పోలురు	<p align="center"><b>ఇంటి పని:</b></p> <p>* తప్పగా రాసిన పదాలను సరిచేసి రాసి మరలా దోషాలు లేకుండా రాయుటకు సాధన చేయండి. పదాలకు అర్థాలను తెలుసుకొని రాయండి.</p>
1. గది - గాది	4. దడి - దాడి																																																																											
2. జలం - జాలం	5. బడి - బాడీ																																																																											
3. దబడబ - దాబా	6. గిరి - గీత																																																																											
క	క	క	క	క	క																																																																							
కెరటం	కేతనం	కైక	కాడుకు	కోడలు	కాలు																																																																							
చెడ	చేను	చైను	చారవ	చోటు	చాక																																																																							
చింక	చీకు	చీరు	చొంకు	చోపి	చాను																																																																							
తెర	తేరు	తైలం	తాన	తోట	తాడు																																																																							
పెరుగు	పేరు	పైరు	పొర	పోరు	పోడురు																																																																							
గల	గడి	గైదు	గాడవ	గోడ	గాను																																																																							
మొడు	మోటు	మైలు	మొంపు	మోల	మోకు																																																																							
దందం	డేగ	డైల్	దొంక	దోలు	దాను																																																																							
చెన	చేతం	చైవం	చార	చోను	చాడు																																																																							
పెడక	పేరం	పైలిలు	పొరును	పోరు	పోలురు																																																																							

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం																																																																																																																								
13 వ పీరియడ్	భాషాంశాలు	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలను ఆస్వాద్యంగా పలకరిస్తాను</li> <li>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</li> <li>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను</li> </ul> <p><b>సామర్థ్యాల సాధన - భాషాంశాలు-</b></p> <p><b>ద్విత్యాక్షర పదాల పునశ్చరణ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ద్విత్యాక్షరాలు అంటే ఏమిటో తెలియజేసి ద్విత్యాక్షరాలను సాధన చేయిస్తాను.</li> <li>2. ద్విత్యాక్షరాలలోని తేడాలను గమనింపజేస్తూ ఉక్తలేఖనం రాయిస్తాను.</li> <li>3. ద్విత్యాక్షరాలపై తరగతి కృత్యంగా సాధన చేయిస్తాను.</li> <li>4. ద్విత్యాక్షరాల పదాలను అర్థంచేసి కున్న తీరును ఉక్తలేఖనం ద్వారా అవగాహనను పరిశీలిస్తాను.</li> <li>5. వ్యక్తిగతంగా సొంత శైలిలో జవాబులు రాయడానికి ప్రోత్సహిస్తాను.</li> <li>6. దోషాలను సరిచేస్తాను.</li> <li>7. వ్యక్తిగత మరియు జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను</li> </ol>	<p>నల్లబల్ల, గుణింతాక్షర పట్టిక</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <b>ద్విత్యాక్షర పదాల పునశ్చరణ</b> </div> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ఒక హల్లుకు దాని ఒత్తు చేరితే దాన్ని 'ద్విత్యాక్షరం' అంటారు. కింది ద్విత్యాక్షరాల పదాలను చదివండి. కొత్త పదాలను రాయండి</li> </ol> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>హల్లు</th> <th>ఒత్తు</th> <th>ద్విత్యాక్షరం</th> <th>ద్విత్యాక్షర పదాలు</th> <th>మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>క</td> <td>క</td> <td>కక</td> <td>అక్క, లక్క</td> <td>పక్క, చెక్క</td> </tr> <tr> <td>చ</td> <td>చ</td> <td>చచ</td> <td>మచ్చ, అచ్చి</td> <td>పిచ్చి, రచ్చ</td> </tr> <tr> <td>ట</td> <td>ట</td> <td>టట</td> <td>అట్ట, టాట్ట</td> <td>కట్ట, మట్ట</td> </tr> <tr> <td>త</td> <td>త</td> <td>తత</td> <td>అత్త, నత్త</td> <td>కత్తి, నుత్తి</td> </tr> <tr> <td>ప</td> <td>ప</td> <td>పప</td> <td>కప్ప, గొప్ప</td> <td>ముప్ప, తప్ప</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. కొన్ని అక్షరాలను ఇచ్చి వానికి ఒత్తులు వ్రాయండి. చెప్పిన పదాలకు ఉక్తలేఖనం రాయండి.</li> </ol> <p>ఉదా : క - కక, చ - చ్చ, య - య్య, ర - ర్ర మొ  వి.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. కింది ద్విత్యాక్షర పదాలను చదివండి. కొత్త పదాలను రాయండి.</li> </ol> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>హల్లు</th> <th>ఒత్తు</th> <th>ద్విత్యాక్షరం</th> <th>ద్విత్యాక్షర పదాలు</th> <th>మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>గ</td> <td>గ</td> <td>గ్గ</td> <td>మొగ్గ, బుగ్గ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>జ</td> <td>జ</td> <td>జ్జ</td> <td>ఒజ్జ, మజ్జ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>డ</td> <td>డ</td> <td>డ్డ</td> <td>బిడ్డ, గడ్డం</td> <td></td> </tr> <tr> <td>డ</td> <td>డ</td> <td>డ్డ</td> <td>ముద్ద, అడ్డం</td> <td></td> </tr> <tr> <td>బ</td> <td>బ</td> <td>బ్బ</td> <td>దెబ్బ, రెబ్బ</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి	క	క	కక	అక్క, లక్క	పక్క, చెక్క	చ	చ	చచ	మచ్చ, అచ్చి	పిచ్చి, రచ్చ	ట	ట	టట	అట్ట, టాట్ట	కట్ట, మట్ట	త	త	తత	అత్త, నత్త	కత్తి, నుత్తి	ప	ప	పప	కప్ప, గొప్ప	ముప్ప, తప్ప	హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి	గ	గ	గ్గ	మొగ్గ, బుగ్గ		జ	జ	జ్జ	ఒజ్జ, మజ్జ		డ	డ	డ్డ	బిడ్డ, గడ్డం		డ	డ	డ్డ	ముద్ద, అడ్డం		బ	బ	బ్బ	దెబ్బ, రెబ్బ		<p><b>ఇంటి పని:</b></p> <p><b>కొన్ని అక్షరాలకు ఒత్తులు వ్రాయండి. కొన్ని పదాలు రాయండి.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* తప్పగా రాసిన పదాలను సరిచేసి రాసి మరలా దోషాలు లేకుండా రాయుటకు సాధన చేయండి. పదాలకు అర్థాలను తెలుసుకొని రాయండి.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. కింది వానిలో గీత గీసిన అక్షరాలకు ఒత్తులు చేర్చి</li> </ol> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>హల్లు</th> <th>ఒత్తు</th> <th>ద్విత్యాక్షరం</th> <th>ద్విత్యాక్షర పదాలు</th> <th>మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>గ</td> <td>గ</td> <td>గ్గ</td> <td>మొగ్గ, బుగ్గ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>జ</td> <td>జ</td> <td>జ్జ</td> <td>ఒజ్జ, మజ్జ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>డ</td> <td>డ</td> <td>డ్డ</td> <td>బిడ్డ, గడ్డం</td> <td></td> </tr> <tr> <td>డ</td> <td>డ</td> <td>డ్డ</td> <td>ముద్ద, అడ్డం</td> <td></td> </tr> <tr> <td>బ</td> <td>బ</td> <td>బ్బ</td> <td>దెబ్బ, రెబ్బ</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>హల్లు</th> <th>ఒత్తు</th> <th>ద్విత్యాక్షరం</th> <th>ద్విత్యాక్షర పదాలు</th> <th>మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>క</td> <td>క</td> <td>కక</td> <td>అక్క, లక్క</td> <td></td> </tr> <tr> <td>చ</td> <td>చ</td> <td>చచ</td> <td>మచ్చ, అచ్చి</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ట</td> <td>ట</td> <td>టట</td> <td>అట్ట, టాట్ట</td> <td></td> </tr> <tr> <td>త</td> <td>త</td> <td>తత</td> <td>అత్త, నత్త</td> <td></td> </tr> <tr> <td>ప</td> <td>ప</td> <td>పప</td> <td>కప్ప, గొప్ప</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>ద్విత్యాక్షర పదాలతో వాక్యాలు రాయండి</b></p> <p>ఉదా: కొయిలోను నదింది = కొయ్యలోమ్మ నచ్చింది</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. అన బున తింటునది = -----</li> <li>2. అత నుదులు చెసింది = -----</li> <li>3. అక సనగా నచింది = -----</li> <li>4. బను మెలగా వచింది = -----</li> <li>5. అను అనం ముదలు పెటింది = -----</li> </ol> <p>-prepared by N.పార్థ సారథి, S.A (TEL) 9866647047</p>	హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి	గ	గ	గ్గ	మొగ్గ, బుగ్గ		జ	జ	జ్జ	ఒజ్జ, మజ్జ		డ	డ	డ్డ	బిడ్డ, గడ్డం		డ	డ	డ్డ	ముద్ద, అడ్డం		బ	బ	బ్బ	దెబ్బ, రెబ్బ		హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి	క	క	కక	అక్క, లక్క		చ	చ	చచ	మచ్చ, అచ్చి		ట	ట	టట	అట్ట, టాట్ట		త	త	తత	అత్త, నత్త		ప	ప	పప	కప్ప, గొప్ప	
హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి																																																																																																																								
క	క	కక	అక్క, లక్క	పక్క, చెక్క																																																																																																																								
చ	చ	చచ	మచ్చ, అచ్చి	పిచ్చి, రచ్చ																																																																																																																								
ట	ట	టట	అట్ట, టాట్ట	కట్ట, మట్ట																																																																																																																								
త	త	తత	అత్త, నత్త	కత్తి, నుత్తి																																																																																																																								
ప	ప	పప	కప్ప, గొప్ప	ముప్ప, తప్ప																																																																																																																								
హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి																																																																																																																								
గ	గ	గ్గ	మొగ్గ, బుగ్గ																																																																																																																									
జ	జ	జ్జ	ఒజ్జ, మజ్జ																																																																																																																									
డ	డ	డ్డ	బిడ్డ, గడ్డం																																																																																																																									
డ	డ	డ్డ	ముద్ద, అడ్డం																																																																																																																									
బ	బ	బ్బ	దెబ్బ, రెబ్బ																																																																																																																									
హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి																																																																																																																								
గ	గ	గ్గ	మొగ్గ, బుగ్గ																																																																																																																									
జ	జ	జ్జ	ఒజ్జ, మజ్జ																																																																																																																									
డ	డ	డ్డ	బిడ్డ, గడ్డం																																																																																																																									
డ	డ	డ్డ	ముద్ద, అడ్డం																																																																																																																									
బ	బ	బ్బ	దెబ్బ, రెబ్బ																																																																																																																									
హల్లు	ఒత్తు	ద్విత్యాక్షరం	ద్విత్యాక్షర పదాలు	మరో రెండు పదాలు సొంతంగా రాయండి																																																																																																																								
క	క	కక	అక్క, లక్క																																																																																																																									
చ	చ	చచ	మచ్చ, అచ్చి																																																																																																																									
ట	ట	టట	అట్ట, టాట్ట																																																																																																																									
త	త	తత	అత్త, నత్త																																																																																																																									
ప	ప	పప	కప్ప, గొప్ప																																																																																																																									

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం																																				
14 వ పీరియడ్	భాషాంశాలు	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</li> <li>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</li> <li>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను</li> </ul> <p><b>సామర్థ్యాల సాధన - భాషాంశాలు- సంయుక్తాక్షరాల పునశ్చరణ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. సంయుక్తాక్షరాలు అంటే ఏమిటో తెలియజేసి సంయుక్తాక్షరాలను సాధన చేయిస్తాను.</li> <li>2. సంయుక్తాక్షరాలలోని తేడాలను గమనింపజేస్తూ ఉక్తలేఖనం రాయిస్తాను.</li> <li>3. సంయుక్తాక్షరాలపై తరగతి కృత్యంగా సాధన చేయిస్తాను.</li> <li>4. సంయుక్తాక్షరపదాలను అర్థంచేసికొన్న తరువాత ఉక్తలేఖనం ద్వారా అవగాహనను పరిశీలిస్తాను.</li> <li>5. వ్యక్తిగతంగా సాంతశైలిలో జవాబులు రాయడాని కి ప్రోత్సహిస్తాను.</li> <li>6. దోషాలను సరిచేస్తాను.</li> <li>7. వ్యక్తిగత మరియు జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను</li> </ol>	<p>నల్లబల్ల, సంయుక్తాక్షర పట్టిక</p> <p><b>1. ఒక హల్లుకు వేరొక హల్లు ఒత్తు చేరితే దాన్ని 'సంయుక్తాక్షరం' అంటారు. కింది సంయుక్తాక్షరపదాలకు</b></p> <p>○ చుట్టి గుర్తించండి.</p> <p><b>1. పగ్గ 2. పుణ్యము 3. అల్లం 4. చంద్రుడు 5. కీర్తి</b></p> <p><b>2. కింది ఇవ్వబడిన అక్షరాలను కలిపి సంయుక్తాక్షరంగా మార్చి పదాలను రాయండి</b></p> <p><b>ఉదా: 1. వ జ్ + ర్ + అ ము = వజ్రము</b></p> <p><b>1. కింది పదాలను చదివి ఒక హల్లుకు రెండు ఒత్తులున్న పదాలను</b> ○ చుట్టి గుర్తించండి. మొదట పలికే హల్లుకు మిగిలిన ఒత్తులు చేర్చి పలికే, రాసే క్రమాన్ని గమనించండి. ఇచ్చిన పదాలలోని అక్షరాలను విడివిడిగా రాయండి</p> <table border="1" data-bbox="996 1077 1579 1364"> <thead> <tr> <th>రెండు ఒత్తుల పదం</th> <th>రెండు ఒత్తుల అక్షర క్రమం</th> <th>మొదట పలికే రాసే అక్షరం మిగిలిన ఒత్తులు</th> <th>రెండు ఒత్తులన్న అక్షరం</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>వజ్రము</td> <td>స + త్ + ర్ + అ</td> <td>స +</td> <td>జ్ర</td> </tr> <tr> <td>లక్ష్మీ</td> <td>క్ + ష్ + మ్ + తః</td> <td>క్ +</td> <td>ష్మీ</td> </tr> <tr> <td>అగస్త్యుడు</td> <td>స్ + త్ + య్ + ఉ</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	రెండు ఒత్తుల పదం	రెండు ఒత్తుల అక్షర క్రమం	మొదట పలికే రాసే అక్షరం మిగిలిన ఒత్తులు	రెండు ఒత్తులన్న అక్షరం	వజ్రము	స + త్ + ర్ + అ	స +	జ్ర	లక్ష్మీ	క్ + ష్ + మ్ + తః	క్ +	ష్మీ	అగస్త్యుడు	స్ + త్ + య్ + ఉ			<p><b>ఇంటి పని:</b></p> <p>కింది ఇవ్వబడిన అక్షరాలను కలిపి సంయుక్తాక్షరంగా మార్చి పదాలను రాయండి</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. ఉ ర్ + క్ + అలు =-----</li> <li>3. ఖ ర్ + చ్ =-----</li> <li>4. కు ర్ + చ్ + ఇ =-----</li> <li>5. బా ర్ + య్ + అము =-----</li> <li>6. చె డ్ + ర్ + ఉ =-----</li> </ol> <p>* తప్పగా రాసిన పదాలను సరిచేసి రాసి మరలా దోషాలు లేకుండా రాయుటకు సాధన చేయండి. పదాలకు అర్థాలను తెలుసుకొని రాయండి.</p> <p>4. కింది పదాలను చదివి పట్టిక పూరించండి.</p> <p>దాపలు కూర వంకాయ పెసరపప్పు మసాలా పసుపు పాయసం జీడిపప్పు పొయ్యి బుట్ట పొట్లకాయ పులిహోర విస్తర బుట్ట గరిట వాక్కాయ</p> <table border="1" data-bbox="1612 1029 2060 1324"> <thead> <tr> <th>వంటకాలు</th> <th>కూరగాయలు</th> <th>కిరాణి సరుకులు</th> <th>వస్తువులు</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>దాపలు కూర</td> <td>వంకాయ</td> <td>పెసరపప్పు</td> <td>గరిట</td> </tr> <tr> <td>పాయసం</td> <td>పొట్లకాయ</td> <td>పసుపు</td> <td>బుట్ట</td> </tr> <tr> <td>పులిహోర</td> <td></td> <td>జీడిపప్పు</td> <td>పొయ్యి</td> </tr> <tr> <td>వాక్కాయ</td> <td></td> <td>విస్తర</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>-prepared by N.పార్థ సారథి, S.A (TEL) 9866647047</p>	వంటకాలు	కూరగాయలు	కిరాణి సరుకులు	వస్తువులు	దాపలు కూర	వంకాయ	పెసరపప్పు	గరిట	పాయసం	పొట్లకాయ	పసుపు	బుట్ట	పులిహోర		జీడిపప్పు	పొయ్యి	వాక్కాయ		విస్తర	
రెండు ఒత్తుల పదం	రెండు ఒత్తుల అక్షర క్రమం	మొదట పలికే రాసే అక్షరం మిగిలిన ఒత్తులు	రెండు ఒత్తులన్న అక్షరం																																					
వజ్రము	స + త్ + ర్ + అ	స +	జ్ర																																					
లక్ష్మీ	క్ + ష్ + మ్ + తః	క్ +	ష్మీ																																					
అగస్త్యుడు	స్ + త్ + య్ + ఉ																																							
వంటకాలు	కూరగాయలు	కిరాణి సరుకులు	వస్తువులు																																					
దాపలు కూర	వంకాయ	పెసరపప్పు	గరిట																																					
పాయసం	పొట్లకాయ	పసుపు	బుట్ట																																					
పులిహోర		జీడిపప్పు	పొయ్యి																																					
వాక్కాయ		విస్తర																																						



9వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసనవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
15 వ పీరియడ్	ప్రాజెక్ట్ వర్క్	<p><b>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</li> <li>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</li> <li>* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను</li> </ul> <p><b>సామర్థ్యాల సాధన - ప్రాజెక్ట్ వర్క్</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ప్రాజెక్ట్ వర్క్ కోసం తరగతి ఒట్లను సిద్ధం చేస్తాను.</li> <li>2. గత ప్రాజెక్ట్ వర్క్ లో గల లోపాలు మరలా పునరావృతం కాకుండా తగు సూచనలు చేస్తాను.</li> <li>3. ప్రాజెక్ట్ అంశాలు కు సంబంధించినా విశ్లేషణ చేస్తాను.</li> <li>4. ఇతరుల కోసం త్యాగం చేసిన మహాపురుషులను పరిచయం చేస్తాను.</li> <li>5. ప్రాజెక్ట్ వర్క్ కి సంబంధించిన అంశాలు ఎక్కడెక్కడ లభిస్తాయో సూచిస్తాను.</li> <li>6. గ్రంథాలయ పుస్తకాలు, ఇంటర్నెట్ URL లు తెలియజేస్తాను.</li> <li>7. కొన్ని ఉదాహరణల ద్వారా మూల్యాంకనం చేస్తాను.</li> <li>8. దోషాలను సరిచేస్తాను.</li> <li>9. జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.</li> </ol>	<p>నల్లబల్ల</p> <p><b>ప్రాజెక్టు వర్క్ ప్రదర్శన - ఇది చక్రవర్తి</b></p>  <p><b>ప్రాజెక్టు వర్క్ ప్రదర్శన - రఠిదేవుడు</b></p> 	<p><b>ఇంటి పని:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* ఇతరుల కోసం త్యాగం చేసిన మహాపురుషుల కథలు మూడింటిని గ్రంథాలయం నుంచి సేకరించి ప్రదర్శించండి. (ఉదా   ఇది చక్రవర్తి, రఠిదేవుడు మొ  వి.)</li> <li>( రెండవ మూల్యాంకనం)</li> </ul>  <p>-prepared by N.పార్వ సారథి. S.A (TEL) 9866647047</p>

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యాహారాలు - అనుభవాలు	సామగ్రి	మూల్యాంకనం
15 వ పీరియడ్	నేనివి చేయగలనా?	<p><u>1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు</u></p> <p>* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను</p> <p>* పునశ్చరణ - ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.</p> <p>* ప్రాజెక్ట్ వర్కు ను మూల్యాంకనం చేసి సూచనలను చేస్తాను. మూడవ మూల్యాంకనానికి ఏర్పాటు చేసుకొంటాను.</p> <p><u>నేనివి చేయగలనా? - విద్యార్థి స్వీయ మూల్యాంకనం - పరిశీలన</u></p> <p>1. ఈ శీర్షిక ద్వారా నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు గుర్తింపజేస్తాను.</p> <p>2. గుర్తించని విద్యార్థులు ఎంతమంది ఉన్నారో తెలుసుకుంటాను.</p> <p>3. 20% కంటే ఎక్కువమంది వెనుకబడి ఉంటే బోధనతో పునర్వలనం చేయిస్తాను.</p> <p>4. తక్కువ ఉంటే సలహాలు, సూచనలతో ప్రోత్సహిస్తాను.</p>	పాఠ్యపుస్తకం	

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

**\*\* పాఠశాల నిర్వహణ, వ్యక్తిగత సెలవులను అనుసరించి పాఠ్యప్రణాళికలో మార్పులు-చేర్చులా చేసుకోవలెను.**

**\*\* ఉపాధ్యాయుని, విద్యార్థుల, ప్రధానోపాధ్యాయుని ప్రతిస్పందనలను తప్పనిసరిగా రికార్డు చేయవలెను.**



**మీ అక్షరాధ్యన.కామ్**