అక్షరార్చన
AKSHARARCHANA

౨.హితోక్తులు – పాఠ్య ప్రణాళిక

N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) ౯౮౬౬౬౪౭౦౪౭

పాఠం పేరు: హితోక్తులు

తరగతి: 7 వ

ఉపాధ్యాయుని పేరు: ఎన్.పార్థ సారథి. పాఠశాల సహాయకులు(తెలుగు)

కాలాంశాల సంఖ్య: 14

సాధించాల్సినసామార్థ్యాలు:-

అ) అవగాహన – ప్రతిస్పందన

I. వినడం-మాట్లాడడం: పాఠ్యాంశంలోని పద్యాలను భావ,రాగయుక్తంగా చదివి,భావాలను సొంతమాటల్లో చెప్పించడం.

II.చదవడం-అవగాహన చేసుకోవడం: పాఠంలోని పద్యాలు సమగ్రంగా అర్థం చేసుకొని, ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పగలగడం,రాయగలగడం.

ఆ) వ్యక్తీకరణ – సృజనాత్మకత

III.స్వీయరచన: పద్యభావాలను అవగాహన చేసికొని, ప్రశ్నలకు ఉచితరీతిన సమాధానాలు సొంతంగా రాయగలగడం.

IV. సృజనాత్మకత: పద్యభావాల ఆధారంగా నేర్చుకున్న మంచి గుణాలను రాయడం.

ఇ) భాషాంశాలు

V. పదజాలం: అర్థాలు, పర్యాయపదాలను తెలుసుకొని రాయగల్గడం, పాఠ్యభాగంలో ఇచ్చిన నియోజనాలను పూర్తిచేయడం.

VI.వ్యాకరణాంశాలు: ఉకార, సరళాదేశ సంధులు, షష్ఠి విభక్తి గురించి తెలుసుకోవడం.

VII.ప్రాజెక్ట్ వర్క్: రాళ్లపల్లి అనంత కృష్ణశర్మ గారి రచనలు, తెలుగు సాహిత్యంలో ప్రసిద్ధి చెందిన కవుల చిత్రాలు సేకరించుట.

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) ౯౮౬౬౬౪౭౦౪౭

నైతిక విలువలతో కూడిన ప్రవర్తన విద్యార్థులకు మార్గదర్శకం. నేటి సమాజంలో బాధ్యతగల పౌరులుగా తీర్చిదిద్దాలనే సంకల్పం. ఉన్నతమైన భావాలతో, ఆశయాలతో పాటూ నీటిని,న్యాయాన్ని,ధర్మాన్ని, సత్ప్రవర్తనతో ఆచరించడం కూడా తప్పనిసరి అని విద్యార్థులకు తెలియజేయడం ఈ పాఠ్యాంశ ఉద్దేశ్యం.

ఆ) ప్రక్రియ : అనువాదం ** అనువాదం అంటే సంస్కృత భాషలో పునః కథనం అని అర్థం. ఒకరు చెప్పినాదానిని మరొకరు చెప్పడం. ఆధునిక యుగంలో ఒక భాషలో చెప్పిన విషయాన్ని మరొక భాషలో చెప్పడం అనే ప్రక్రియకు 'అనువాదం' అనిపేరు. అనువాదాలను మూలరచనను యథాతథంగా తెలుగులోకి తర్జుమా చేయడం ఒక పద్దతి. మూలరచన సారం చెడకుండా స్వేచ్ఛానుసరణ మరొక పద్దతి. ఇతర భాషలలో ఉన్న రచనలను స్వభాషలోనికి తర్జుమాచేయడమే అనువాదం.

ఆ) ఆధారం : కవి వత్సలుడు అనే బిరుదు పొందిన శాలివాహన చక్రవర్తి హాలుడు. ప్రాకృత భాషలోని 700 సుందర గాథలను ఏర్చికూర్చి ' గాథా సప్తశతి' పేరుతో సంకలనం చేశారు. రెండువేల సంవత్సరాల నాటి తెలుగు గ్రామీణ జీవనదర్పణం 'గాథాసప్తశతి'.

ఇ) ప్రత్యేకత : మనిషి నైతిక ప్రవర్తనకు, మానవీయ విలువలకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వవలిసిన అవసరాన్ని ఈ పద్యాలు తెలియజేస్తాయి.

ఈ) సాధించే సామర్థ్యాలు: 1. పాఠ్యాంశంలోని పద్యాలను భావంతో ,రాగంతో పాడగలగడం.

2. పద్యాలలోని నీతిని గ్రహింపజేసి విద్యార్థులలో నైతిక విలువలు పెంపొందించడం.

3. పాఠంలోని పదాలను సొంతవాక్యాలలో ఉపయోగింపజేయడం.

4. కొన్ని అనువాద పద్యాలను నేర్చుకొనేలా వారిలో ఆసక్తిని కలిగించడం .

ఉ). పరిశీలనా గ్రంథాలు: రాళ్ళపల్లి అనంత కృష్ణ శర్మగారి శ్రీ శాలివాహన గాథా సప్తశతి సారం, తెలుగునిఘంటువు, పెద్ద బాలశిక్ష.

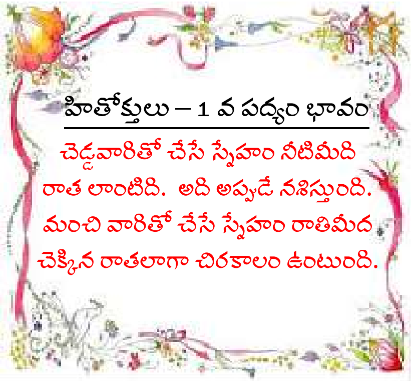
-prepared by N.పార్థ సారధి. S.A (TEL) 9866647047

మొదటి సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
1 వ పీరియడ్	**వినడం – ఆలోచించి మాట్లాడడం** శీర్షికా ప్రకటనం పాఠ్యభాగ వివరాలు	**1. ఉపోద్ఘాతం-పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను i) ఉన్ముఖీకరణ – చిత్రం గురించి మాట్లాడడం తరగతి కృత్యంగా చర్చను నిర్వహిస్తాను. ఈ రోజు మనం కొన్ని హితోక్తులను నేర్చుకుందాం ! *శీర్షికా ప్రకటనం నల్లబల్ల పైగావిస్తాను* **2. బోధన,చర్చ - అవగాహన** * ఉద్దేశ్యం పిల్లలచే చదివించి చర్చను నిర్వహిస్తాను. *అనువాద ప్రక్రియను పరిచయం చేస్తాను. * పాఠ్యభాగ వివరాలను కూడా పిల్లలచే చదివించి చర్చను నిర్వహిస్తాను.	 హితోక్తులు **అనువాదం –ప్రక్రియ** 1. ఒక భాషలోని విషయాన్ని మరొక భాషలోనికి తర్జుమాచేయడాన్ని అనువాదం అంటారు .మూల పాఠం లోని భావం చెడకుండా అనువాదం చేస్తారు.	1. చిత్రాన్ని గమనిస్తే మీకు ఏమి అర్థమైంది? 2. మీకు తెలిసిన మహనీయుల హితోక్తులను కొన్నింటిని చెప్పండి. **ఇంటి పని** మీకు తెలిసిన మహనీయుల హితోక్తులను కొన్నింటిని రాయండి. అనువాదం అంటే ఏమిటి?

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

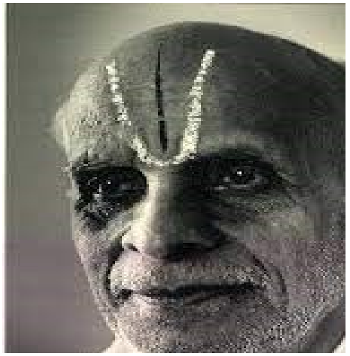
రెండవ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
2 వ పీరియడ్	**✱ విద్యార్థులకు సూచనలు** **1,2పద్యాలు** 1.నీటిమీది వ్రాత నిజము దుర్జనమైత్రి ....గీత గాదె? 2.లోభి వాని చేతిలో ....దననీడవోలె	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** ✱ పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను ✱ పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. ✱ పాఠంలోని పద్యాల ఆధారంగా విషయాన్ని ఊహించి చెప్పమంటాను **పాఠ్యాంశ బోధన – చర్చ - వివరణ** ✱ పిల్లలచే బాహ్య పఠనం నిర్వహిస్తాను. ✱ ఆదర్శపఠనం –పాఠ్యభాగంలోని పద్యాన్ని క్రమాన్ని అనుసరించి రాగ,భావయుక్తంగా పఠనం గావిస్తాను. ✱పిల్లలచే మౌన పఠనం చేయిస్తాను ✱అర్థ సంగ్రహణం చేయిస్తూ పద్య భాగాలను వివరిస్తాను. ✱ఆలోచింపజేసే అనుసంధాన ప్రశ్నల ద్వారా పూర్తి తరగతి కృత్యాన్ని చర్చను నిర్వహిస్తాను.	 -prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047	1.దుర్జనుడు = చెడ్డవాడు 2.మైత్రి = స్నేహం సజ్జనాళి =మంచివారు (సొంత వాక్యం వ్రాయండి) ✱ బుద్ధిమంతుడు సజ్జనాళితోనే స్నేహం చేస్తాడు. 1. చెడ్డవానితో స్నేహం ఎలాంటిది ? జ) చెడ్డవానితో స్నేహం నీటిమీద రాత వంటిది. 2. లోభి వానిచేతిలోని ధనం ఎలాంటిది? జ) మండుటెండలో నడిచే వానికి తన నీడ వలన ఎలాంటి ఉపయోగం ఉండదో అలాగే తన దగ్గర ఉన్న ధనం వలన తనకు ఉపయోగం ఉండదు. **ఇంటి పని** 1. హితోక్తి పాఠ్యాంశం లోని 1,2 పద్యాలను కంఠస్థం చేసి భావాలను అభ్యసించండి.

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
3 వ పీరియడ్	**4,5 పద్యాలు** 4.ఎంత యలుకగొన్న నేమి ....కురియుగా గాదె! 5.మానవంతుడై నవాని .... మెఱయుచుండు!	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. * పాఠంలోని పద్యాల ఆధారంగా విషయాన్ని ఊహించి చెప్పమంటాను **పాఠ్యాంశ బోధన – చర్చ - వివరణ** **2. పాఠ్యాంశబోధన,చర్చ -అవగాహన** * పిల్లలచే బాహ్య పఠనం నిర్వహిస్తాను. * ఆదర్శపఠనం –పాఠ్యభాగంలోని పద్యాన్ని క్రమాన్ని అనుసరించి రాగ,భావయుక్తంగా పఠనం గావిస్తాను. *పిల్లలచే మౌన పఠనం చేయిస్తాను *అర్థ సంగ్రహాణం చేయిస్తూ పద్య భాగాలను వివరిస్తాను. *ఆలోచింపజేసే అనుసంధాన ప్రశ్నల ద్వారా పూర్తి తరగతి కృత్యాన్ని చర్చను నిర్వహిస్తాను	 చార్ట్ : **హితోక్తులు - 4 వ పద్యం** ఎంత యలుకగొన్న నేమి సత్పురుషుల నోటనెట్లు చెడ్డమాట వెడలు రాహువదన గహ్వరమున నున్నను జంద్రు కరములమృతరసమే కురియుగా గాదె! భావం; రాహువు నోటిలో చిక్కిన చంద్రుడు తన కిరణాలతో అమృతవర్షం కురిపించినట్లుగా గొప్పవారికి కోపం వచ్చినా మంచిమాటలే . మాట్లాడుతారేగాని చెడుగా మాట్లాడరు.	1 చంద్రుడు ఎవరి నోటిలో చిక్కాడు ? జ) రాహువు. 2. గొప్పవారికి కోపం వస్తే ఎలాంటి మాటలు మాట్లాడుతారు ? జ) మంచిమాటలు 3.పౌరుషవంతుని స్వభావం ఎలాంటిది? జ) పౌరుషవంతుని మనస్సు చివరి దశలో కూడా ఉన్నతంగానే ఉంటుంది. సూర్యుడు అస్తమించేటప్పుడు కూడా అన్నివైపులకు తన కిరణాలను వెదజల్లుతాడు కదా 1.గహ్వరము = గుహ (నోరు) సొంతవాక్య ప్రయోగం చేయండి. గురువుల గహ్వరము నుండి వెలువడే జ్ఞానాన్ని పొందాలి **ఇంటి పని** 4 మరియు 5 పద్యాలను కంఠస్థము చేసి భావాన్ని నేర్చుము.

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

3వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
4 వ పీరియడ్	కవి పరిచయాలు 	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. ఇంటి పనిని పరిశీలిస్తాను. * బొమ్మల ఆధారంగా కవి ఎవరో గుర్తించి చెప్పమంటాను **కవి పరిచయం-చదివించుట - వివరణ** * పిల్లలచే బాహ్య పఠనం నిర్వహిస్తాను. * ఆదర్శపఠనం –పాఠ్యభాగంలోని కవుల క్రమాన్ని అనుసరించి పఠనం గావిస్తాను. *పిల్లలచే మౌన పఠనం చేయిస్తాను *అర్థ సంగ్రహణం చేయిస్తూ కవుల గురించి వివరిస్తాను. *ఆలోచింపజేసే అనుసంధాన ప్రశ్నల ద్వారా పూర్తి తరగతి కృత్యాన్ని చర్చను నిర్వహిస్తాను.	 కవి: రాళ్ళపల్లి అనంత కృష్ణ శర్మ కాలం : 23.01.1893 – 11.03.1979 రచనలు: సారస్వతలోకము,అన్నమాచార్యుల కృతుల స్వరకల్పన, వేమనపై విమర్శనా గ్రంథం, శ్రీ శాలివాహన గాథాసప్తశతి సారం మొ॥వి. బిరుదులు: గాన కళాసింధు, సంగీత కళారత్న 1970 లో కేంద్ర సంగీత నాటక అకాడమీ ఫెలోషిప్.	1.రాళ్ళపల్లి గారి రచనలు ఏవి? జ) సారస్వతలోకము,అన్నమాచార్యుల కృతుల స్వరకల్పన, వేమనపై విమర్శనా గ్రంథం, శ్రీ శాలివాహన గాథాసప్తశతి సారం మొ॥వి.. 2. రాళ్ళపల్లి గారు ఏ ఏ భాషల్లో పండితులు? జ) తెలుగు, కన్నడ,సంస్కృత భాషలు 3. రాళ్ళపల్లి గారు దేనిలో ప్రసిద్ధులు? జ)సంగీత,సాహిత్యాలలో **ఇంటి పని** రాళ్ళపల్లి గారి గురించి వివరిస్తూ ఒక చార్టును తయారు చేయుము

4వ సోపానం

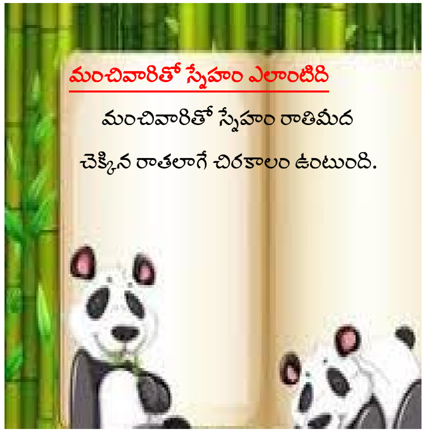
పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
5వ పీరియడ్	ఉక్తలేఖనం	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. ఇంటి పనిని పరిశీలిస్తాను. **ఉక్తలేఖనం** * పిల్లలచే ఉక్తలేఖనం నోటుపుస్తకాలలో రాయిస్తాను.. * ఉక్తలేఖనంలో ఉచ్చారణ స్పష్టంగా ఉండేవిధంగా జాగ్రత్తలు వహిస్తాను. *ఒకరినొకరు చూచి రాయకుండా జాగ్రత్తలు పాటిస్తాను *వినికిడి,దృష్టి లోపం ఉన్న పిల్లలపై ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహిస్తాను. *ప్రత్యేక అవసరాలున్న విద్యార్థులకై ప్రత్యేక వ్యూహాలను అమలుచేస్తాను. * కార్యక్రమ అనంతరం ఇచ్చిన ఉక్తలేఖన పదాలను నల్లబల్లపై రాసి వారి నోటు పుస్తకాలను సరిదిద్దుతాను. * తప్పుగా రాసిన విద్యార్థులపై ప్రత్యేక దృష్టి ఉంచి వారిచేత ఆ పదాలను సాధన చేయిస్తాను.	నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం 	సత్పురుషులు, గహ్వరము, అమృతరసం, సజ్జనాళీ,దుర్జనమైత్రి ...... మొ.వి. **ఇంటి పని** దోషములుగా రాసిన పదాలను పరిశీలించి వాటిని సరిచేసి కొన్ని పదాలను కృత్యములుగా ఇస్తాను.

5వ సోపానం

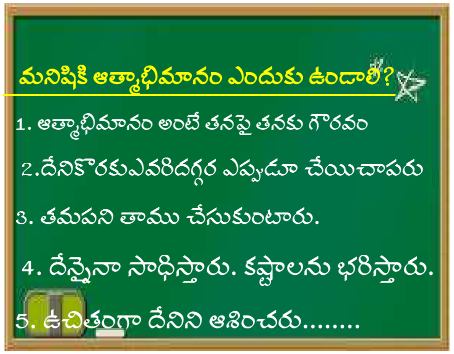
పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
6 వ పీరియడ్	అవగాహన – ప్రతిస్పందన	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. ఇంటి పనిని పరిశీలిస్తాను **సామార్థ్యాల సాధన – అవగాహన – ప్రతిస్పందన** 1.పాఠం అర్థం చేసుకోవడం, పద్యపాదాల అవగాహన, ప్రత్యేక పదాల అవగాహనను తెలుసుకొనేందుకు ప్రశ్నిస్తాను. 2.పద్యాలలోని నీతులుతెలుసుకోవడంలో ,పద్యపఠనం లో విద్యార్థులు ఏ స్థాయిలో ఉన్నారో ప్రశ్నించి గ్రహిస్తాను. 3.పాఠంలోని పద్యాలను రాగంతో భావానికి తగినవిధంగా పాడిస్తాను. 4.పాఠం ఆధారంగా ప్రశ్నలను అడిగి తగిన జవాబులను మాట్లాడిస్తూ రాయిస్తాను. 5.ప్రశ్నలపై తరగతి కృత్యంగా చర్చ జరిపిస్తాను. 6.అపరిచిత పద్యాన్ని చదివించి దానిపై ప్రశ్నించడం ద్వారా వారి అవగానాశక్తిని తెలుసుకొంటాను.	నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం ఒక్క రోజీవు వీథుల నూడ్వకున్న తేలిపోవును మా పట్టణాల సొగసు! బయటపడునమ్మ! బాబుల బ్రతుకులెల్ల ఒక్క క్షణమ్మీవు గంప క్రిందకును దింప	1.పాఠంలోని పద్యాలను రాగంతోనూ, భావానికి తగినట్లుగా పాడింపజేస్తాను. 2.దివ్యాంగులపట్ల ఎలాంటి మానవత్వం చూపాలి?. 3.'పంచతంత్ర కథలు'ఎలాంటి నీటిని బోధించాయి? 4. మీకుతెలిసిన గొప్ప శతక కవుల పేర్లు తెలపండి. * పద్యాన్ని చదివి ప్రశ్నలకుజవాబులు రాయండి. 1. ఈ పద్యం ఎవరి గురించి చెబుతుంది? 2. పట్టణాల అందానికి కారణం ఏమిటి? 3. పట్టణపు అందాన్ని చూసి గర్వపడేది ఎవరు? 4. 'నిముషం'అనే అర్థాన్ని కలిగిన పదం ఏమిటి? **ఇంటి పని** పై ప్రశ్నలకు నోటు పుస్తకంలో సమాధానాలు రాయుము

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

6వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
7 వ పీరియడ్	వ్యక్తీకరణ- సృజనాత్మకత	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. ఇంటి పనిని పరిశీలిస్తాను సామార్థ్యాల సాధన – స్వీయరచన - లఘు ప్రశ్నలు 1.ప్రశ్నల స్వరూప స్వభావాలపట్ల అవగాహన కల్పిస్తాను.. 2.సమాధానాల ముఖ్యాంశాలను రాబట్టిస్తాను. 3.సమాధానాల్లోని అంశాలను క్రమంలో అమర్చుతాను . 4.పాఠం ఆధారంగా ప్రశ్నలను అడిగి తగిన జవాబులను మాట్లాడిస్తూ రాయిస్తాను. 5.ప్రశ్నలపై తరగతి కృత్యంగా చర్చ జరిపిస్తాను. 6.లఘు ప్రశ్నలలోని సమాధానాలలోని కీలకాంశాలను,పదాలను నల్లబల్లపై రాయిస్తాను. 7.వ్యక్తిగతంగా సొంతశైలిలో జవాబులు రాయడాన్ని ప్రోత్సహిస్తాను. 8.దోషాలను సరిచేస్తాను. 9.వ్యక్తిగత మరియూ జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.	నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం 	1.రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ గారి గురించి రాయండి? 2.మంచివారితో స్నేహం ఎలాంటిది?. 3.లోభితనం పనికిరాదని కవి ఎందుకు అన్నాడు? ఇంటి పని పాఠ్యాంశంలో ఇచ్చిన లఘుప్రశ్నలకు జవాబులు నోటు పుస్తకంలో రాయండి.

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
8 వ పీరియడ్	వ్యక్తీకరణ- సృజనాత్మకత	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. ఇంటి పనిని పరిశీలిస్తాను **సామార్ధ్యాల సాధన – స్వీయరచన - వ్యాస ప్రశ్నలు** 1.ప్రశ్నల స్వరూప స్వభావాలపట్ల అవగాహన కల్పిస్తాను.. 2.సమాధానాల ముఖ్యాంశాలను రాబట్టిస్తాను. 3.సమాధానాల్లోని అంశాలను క్రమంలో అమర్చుతాను . 4.పాఠం ఆధారంగా ప్రశ్నలను అడిగి తగిన జవాబులను మాట్లాడిస్తూ రాయిస్తాను. 5.ప్రశ్నలపై తరగతి కృత్యంగా చర్చ జరిపిస్తాను. 6.వ్యాస ప్రశ్నలలోని సమాధానాలలోని కీలకాంశాలను,పదాలను నల్లబల్లపై రాయిస్తాను. 7.వ్యక్తిగతంగా సొంతశైలిలో జవాబులు రాయడాన్ని ప్రోత్సహిస్తాను. 8.దోషాలను సరిచేస్తాను. 9.వ్యక్తిగత మరియూ జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.	నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం  	1.రాహువు నోటిలో చిక్కిన చంద్రుడు అమృతాన్ని కురిపిస్తాడని కవి ఎందుకు అన్నాడు? 2.మనిషికి ‘ఆత్మాభిమానం’ ఎందుకు ఉండాలి?. **ఇంటి పని** పాఠ్యాంశంలో ఇచ్చిన వ్యాసప్రశ్నలకు జవాబులు నోటు పుస్తకంలో రాయండి.

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

7వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
౨వ పీరియడ్	భాషాంశాలు	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. ఇంటి పనిని పరిశీలిస్తాను **సామార్ధ్యాల సాధన – భాషాంశాలు** 1.పదాలకు అర్థాలు రాయిస్తాను. 2.సమానార్థక పదాలను పదవిజ్ఞానంలో వెతికించి రాయిస్తాను. 3. పదాలను అర్థంచేసికున్న తీరును ప్రశ్నలడిగి వారియ అవగాహనను పరిశీలిస్తాను. 4.వ్యక్తిగతంగా సొంతశైలిలో జవాబులు రాయడాని కి ప్రోత్సహిస్తాను. 5.దోషాలను సరిచేస్తాను. 6.వ్యక్తిగత మరియూ జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.	నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం **అర్థాలు** గహ్వరము,కిరణములు, సజ్జనుడు,స్నేహము, సంపద,చివరి,కొంచెము,దారి 1. మైత్రి = స్నేహము 2. సిరి = సంపద 3. కరములు= .... **పర్యాయ పదాలు** 1. స్నేహము= నేస్తం, మిత్రుడు 2. మనిషి = మానవుడు, నరుడు 3. పుడమి =---------,---------	* పాఠం ఆధారంగా అడిగిన పదాలకు అర్థాలను ఊహించి రాయండి. 4. మంచివారు =....................... 5. సుంత =......................... 6. తెరువు=......................... 7. గుహ=............................... 8. అంత్య=............................. *కింది పదాలకు పర్యాయపదాలు గుర్తించండి 4. సంపద =............,.................. 5. మూర్ఖుడు =................,............... 6. ధనం=.....................,................... 7.యధార్థం =..................,...............

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
10 వ పీరియడ్	వ్యాకరణాంశాలు	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. * ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను **సామార్ధ్యాల సాధన – వ్యాకరణాంశాలు -సంధులు – ఉకార సంధి** 1.సంధి అంటే ఏమిటో తెలియజేస్తాను. 2. పదాలను విడదీస్తు తేడాలను గమనింపజేస్తూ పదాలను చదివించి రాయిస్తాను. 3.సంధుల పై తరగతి కృత్యంగాసాధన చేయిస్తాను. 4. సరళాదేశ సంధి పదాలను అర్థంచేసికున్న తీరును ఉక్తలేఖనం ద్వారా అవగాహనను పరిశీలిస్తాను. 5.వ్యక్తిగతంగా సొంతశైలిలో జవాబులు రాయడాని కి ప్రోత్సహిస్తాను. 6.దోషాలను సరిచేస్తాను. 7.వ్యక్తిగత మరియూ జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను	నల్లబల్ల, బాల వ్యాకరణము సంధిని పరిచయం చేయుట ** సంధి జరిగే సమయంలో మొదటి పదం చివరి అచ్చు పోయి రెండవ పదంలో మొదటి అచ్చు మిగులుతుంది.ఇటువంటి మార్పును సంధి అంటారు. పూర్వ పరస్వరంబులకు పరస్వరంబు ఏకాదేశంబగుట సంధి అనబడును. **సరళాదేశ సంధి** ఉదా: రాక్షసులన్ + చూసిరి = రాక్షసుల(జూసిరి (1 వ పదం) (2 వ పదం) (సంధి చేయగా వచ్చిన పదం) పూర్వపదం పరపదం సంధిపదం 1. రాక్షసులన్ → = న్ → ద్రుతము) ద్రుతమును కలిగిన పదం ద్రుతప్రకృతికము → 2. చూ సిరి = చూ పర పదం (చ - పరుషము) *ద్రుతప్రకృతికము మీది పరుషములకు సరళములగును పరుషాలు = క-చ-ట-త-ప సరళాలు =గ-జ-డ-ద-బ =రాక్షసులన్ + జూసిరి (ఇక్కడ జూ ఆదేశముగా వచ్చిన సరళం) *ఆదేశ సరళములకు ముందున్న ద్రుతమునకు బిందు,సంశ్లేష విభాషణగు = రాక్షసుల c జూసిరి ,రాక్షసులంజూసిరి, రాక్షసులన్జూసిరి.	**ఇంటి పని:** అ) కింది పదాలను విడదీయండి 1. రాcగలడని =----+-------- 2. ప్రాణము c దీసెను = ...+..... 3. ఆకులcబసరు = ...+...... ఆ) కింది పదాలను విడదీసి సంధిపేరు రాయండి ఉదా:చేయుచుండగా = చేయుచు +ఉండగా = ఉకార సంధి 1. గొన్ననేమీ = 2.వానికెపుడు= **ఇంటి పని:** వ్యాకరణంశాలను పూరించండి.. -prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

<table>
<tr><th>పీరియడ్ సంఖ్య</th><th>బోధనాంశం</th><th>బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు</th><th>సామాగ్రి</th><th>మూల్యాంకనం</th></tr>
<tr>
<td>11 వ పీరియడ్</td>
<td>వ్యాకరణాంశాలు</td>
<td>
1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు
* పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను
* పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను.
* ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను
సామార్థ్యాల సాధన – వ్యాకరణాంశాలు
షష్టీవిభక్తి
1.విభక్తులను గురించి పరిచయం చేస్తాను.విభక్తులు అంటే ఏమిటో తెలియజేస్తాను.
2.విభక్తుల పట్టికను ప్రదర్శిస్తాను .
3.విభక్తులను ఉపయోగించడం ద్వారా పదాల మధ్య వచ్చే అర్థాన్ని ఎలా తెలుసుకోవచ్చో వివరిస్తాను.
4.తరగతి చర్చ ద్వారా విభక్తులను అవగాహనను కల్పిస్తాను..
5. షష్ఠీ విభక్తిగురించి వివరిస్తాను
6. విభక్తులను అర్థంచేసికున్న తీరును ప్రశ్నలడిగి వారియ అవగాహనను పరిశీలిస్తాను.
7.కొన్ని ఉదాహరణల ద్వారా మూల్యాంకనం చేస్తాను.
8.దోషాలను సరిచేస్తాను.
9.వ్యక్తిగత మరియూ జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.
</td>
<td>
నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం
పదాల మధ్య అర్థసంబంధాన్ని ఏర్పరచడానికి ఉపయోగించే వాటిని ‘విభక్తులు’ అంటారు.
విభక్తుల పట్టిక ;
<table>
<tr><th>ప్రత్యయాలు</th><th>విభక్తులు</th></tr>
<tr><td>డు, ము, వు, లు</td><td>ప్రథమా విభక్తి</td></tr>
<tr><td>ని(న్), ను(న్), ల(న్), కూర్చి, గురించి</td><td>ద్వితీయా విభక్తి</td></tr>
<tr><td>చేత(న్), చే(న్), తోడ(న్), తో(న్)</td><td>తృతీయా విభక్తి</td></tr>
<tr><td>కొఱకు(న్), కై (కోసం)</td><td>చతుర్థీ విభక్తి</td></tr>
<tr><td>వలన(న్), కంటె(న్), పట్టి</td><td>పంచమీ విభక్తి</td></tr>
<tr><td>కి(న్), కు(న్), యొక్క లో(న్), లోపల(న్)</td><td>షష్ఠీ విభక్తి</td></tr>
<tr><td>అందు(న్), న(న్)</td><td>సప్తమీ విభక్తి</td></tr>
<tr><td>ఓ, ఓయి, ఓరి, ఓసి</td><td>సంబోధన ప్రథమా విభక్తి</td></tr>
</table>
షష్ఠీవిభక్తి : వాక్యములోపదాల మధ్య సంబంధాన్ని తెలిపేటప్పుడు ‘యొక్క’; జాతి, గుణాలను తెలిపేటప్పుడు ‘లో – లోపల’; క్రియ సంబంధాన్ని తెలిపేటప్పుడు’కి’ ప్రత్యయాలను వాడతాము.
</td>
<td>
* క్రింది పట్టికను గమనించి,పట్టిక ఆధారంగా జత పరచి రాయండి.
<table>
<tr><td>1.</td><td>సూర్యుని</td><td rowspan="6">యొక్క</td><td>పుస్తకాలు ఎక్కడ ఉన్నాయని అంబేడ్కర్ అన్నారు</td></tr>
<tr><td>2.</td><td>భీముని</td><td>ఆజ్ఞను శిరసావహించాలి</td></tr>
<tr><td>3.</td><td>నా</td><td>కిరణాలవల్ల పద్మాలు విచ్చుకున్నాయి</td></tr>
<tr><td>4</td><td>దశరథుని</td><td>కాంతికి కలువలు వికసించాయి</td></tr>
<tr><td>5</td><td>రాజు</td><td>భుజ బలము గొప్పది</td></tr>
<tr><td>6.</td><td>చంద్రుని</td><td>కుమారులు నలుగురు</td></tr>
</table>
ఉదా; సూర్యుని యొక్క కాంతికి పద్మాలు విచ్చుకున్నాయి
1. ....
2. ....
*సమాస పదాలకు విగ్రహ వాక్యాలు రాయండి.
*. మానవ మానసము=మానవుని యొక్క మానసము
1. కోకిల శాబకము =.................
2.కింకిణీ ధ్వనులు =..................
3. సూర్యాత్మజ=...................
</td>
</tr>
</table>

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

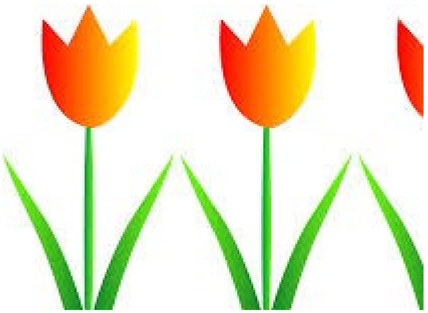
8వ సోపానం

పిరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
12 వ పీరియడ్	ప్రాజెక్ట్ వర్క్	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. * ఇంటి పనిని పరిశీలించి దోషాలను సవరిస్తాను **సామార్ధ్యాల సాధన – ప్రాజెక్ట్ వర్క్** 1. ప్రాజెక్ట్ వర్క్ కోసం తరగతి జట్లను సిద్ధం చేస్తాను. 2.గత ప్రాజెక్ట్ వర్క్ లో గల లోపాలు మరలా పునరావృతం కాకుండా తగు సూచనలు చేస్తాను. 3.ప్రాజెక్ట్ అంశాలు కు సంబంధించినా విశ్లేషణ చేస్తాను. 4.వారి ప్రాంతంలోని దర్శనీయ స్థలాలపై అవగాహన కల్గిస్తాను. 5.ప్రాజెక్ట్ వర్క్ కి సంబంధించిన అంశాలు ఎక్కడెక్కడ లభిస్తాయో సూచిస్తాను. 6. గ్రంథాలయ పుస్తకాలు, ఇంటర్నెట్ URL లు తెలియజేస్తాను. 7.కొన్ని ఉదాహరణల ద్వారా మూల్యాంకనం చేస్తాను. 8.దోషాలను సరిచేస్తాను. 9. జట్టు కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను.	**ప్రాజెక్ట్ వర్క్ నమూనా** త్రిపురనేని గోపి చంద్ అడవి బాపిరాజు	**ఇంటి పని:** రాళ్ళపల్లి అనంత కృష్ణ శర్మగారి రచనలు సేకరించి పరిశీలించండి తెలుగు సాహిత్యంలో ప్రసిద్ధి చెందిన కవుల చిత్రాలను సేకరించి తరగతి గదిలో ప్రదర్శించండి. (మూడవ మూల్యాంకనం) -prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

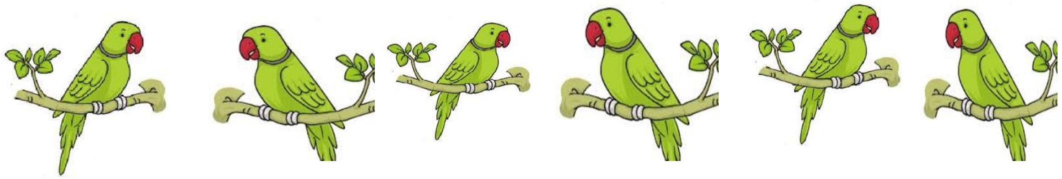
9వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
13 వ పీరియడ్	చమత్కార పద్యం & నేనివి చేయగలనా?	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. **సామార్ధ్యాల సాధన – చమత్కార పద్యం** 1.చమత్కార పద్యాన్ని పిల్లలచేత చదివింపజేసి వివరిస్తాను. 2.అందులోని విశేషాలను తెలియజేస్తాను.. 3..పూర్తి తరగతి కృత్యంగా నిర్వహిస్తాను. 4.. కీలకాంశాలను,పదాలను నల్లబల్లపై రాయిస్తాను. 5. సొంతశైలిలో కొన్ని వాక్యాలు రాయడాన్ని ప్రోత్సహిస్తాను.దోషాలను సరిచేస్తాను. 6.వ్యక్తిగత మరియూ జట్టు కృత్యంగా కొన్ని విభక్తి ప్రత్యయాలను ఉపయోగించి వాక్యాలలో విభక్తులను గుర్తించమని చెప్తాను.	నల్ల బల్ల, నోటు పుస్తకం, పాఠ్యపుస్తకం, వెలది మాతా పిత్ృ పరాయణులకు స్వర్గ లోక గోలోకములు బ్రహ్మలోకమైన గృచ్ఛ్రిమలు గావు సూవె తర్పితుల వెంట దల్లిదండ్రుల వెంట సాధ్యము తాత్పర్యం: సీతా! తల్లిదండ్రుల్ని సేవించే బిడ్డలకు స్వర్గలోకం,గోలోకం,బ్రహ్మలోకం కూడా అందలేదనే బాధ ఉండదు. తల్లిదండ్రులను సేవించడం తోటే త్రిలోకాలు సాధ్యమవుతాయి.	 -prepared by N.పార్ధ సారథి. S.A (TEL) 9866647047

10వ సోపానం

పీరియడ్ సంఖ్య	బోధనాంశం	బోధనాభ్యసవ్యూహాలు - అనుభవాలు	సామాగ్రి	మూల్యాంకనం
14 వ పీరియడ్	నేనివి చేయగలనా?	**1. ఉపోద్ఘాతం- పలకరింపు** * పిల్లలను ఆప్యాయంగా పలకరిస్తాను * పునశ్చరణ – ముందురోజు నిర్వహించిన అంశాలను పునశ్చరణ చేస్తాను. **నేనివి చేయగలనా? – విద్యార్థి స్వీయ మూల్యాంకనం – పరిశీలన** 1.ఈ శీర్షిక ద్వారా నాలుగు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు గుర్తింపజేస్తాను. 2. గుర్తించని విద్యార్థులు ఎంతమంది ఉన్నారో తెలుసుకుంటాను. 3. 20% కంటే ఎక్కువమంది వెనుకబడి ఉంటే బోధనతో పునర్బలనం చేయిస్తాను. 4. తక్కువ ఉంటే సలహాలు, సూచనలతో ప్రోత్సహిస్తాను.	పాఠ్యపుస్తకం 	

-prepared by N.పార్థ సారథి. S.A (TEL) 9866647047



మీ విలువైన సలహాలు సూచనలు అందించగలరని మనవి

- అక్షరార్చన.కామ్